

ШКОЛСКИ ЛИСТОВИ

ТРАЈАЊЕ КРОЗ ПИСАЊЕ

* Први школски лист „Наша ревија“ био је лист Литерарне секције Основне школе „Петар Лековић“. Почео је да се штампа 1962. године и излазио је до средине деведесетих.

* Од 27. јануара 1997. године до данас читамо „Расадник“ - расадник знања; извор информација, актуелности, веродостојности, стваралаштва из школског живота.

„НАША РЕВИЈА“ - ПРВИ ШКОЛСКИ ЛИСТ

Човек се непрестано бори са пролазношћу времена, заборавом. Показало се да је најбољи начин задржавања важних тренутака, догађаја - њихово записивање. Због тога су у нашој школи оснивани листови.

На иницијативу првог директора Основне школе „Петар Лековић“, Бранка Милића, наставника српског језика, 1972. године почео је да се издаје школски лист „Наша ревија“. То је, заправо, био лист Литерарне секције. Ђачке радове куцала је на матрицама наставница француског језика Душанка Ђокић, а затим су извлачени на гештетнеру у фабрици „Будимка“. Како се лист бројно повећавао, школа је сопственим средствима набавила ручни апарат за копирање. На извлачењу је радио наставник математике Васо Томић.

Први и једини уредник „Наше ревије“ била је професорка српског језика Мила Лазовић. Она је у исто време основала и водила Литерарну секцију, чији су чланови ангажовани око писања радова и растурања листа. Насловна страна листа за сваки број, дело је ученика Јована Николића, потоњег наставника ликовног васпитања. Лист је излазио повремено, два броја годишње, у складу са могућностима. Литерарне теме биле су слободне, везане за годишња доба, догађаје у школи, празнике, јубилеје, Дан школе: Рана јесен, Моје детињство, Захвалност, Поход наших планинара... Радове су потписивали махом ученици матичне школе старијих разреда.

Испуњен прозним саставима и песмама ученика, под будним оком главног и одговорног уредника Миле Лазовић, школски лист „Наша ревија“ излазио је преко три

деценије. Средства за штампање обезбеђивао је директор школе и идејни творац школског листа Бранко Милић.

ДРУГИ ЛИСТ „РАСАДНИК“ - РАСАДНИК ЗНАЊА

После дуже паузе, опет је покренут школски лист, 27. јануара 1997. године. Добио је име „Расадник“ по крају и месту на коме се налази наша школа. Наставници српског језика одлучили су да то буде симбол знања, тј. расадник знања. Главни и одговорни уредник је Миланка Варничкић, наставник српског језика. Редакцијски одбор чине наставници српског језика и учитељи; технички уредници су Србислав Матић, наставник ликовне културе и Драган Цвијић, помоћник директора школе. Листа штампа „Епоха“ - Пожега.

„Расадник“ је излазио два пута годишње - за Савиндан и Дан школе. Заглавље листа урадио је наставник ликовне културе Србислав Матић, а насловна страна се мењала у скалду са темом.

„Расадник“ је пратио значајна дешавања у школи: поводом 38. рођендана, насловну страну мајског броја 1998. године чинио је текст „Лична карта наше школе“, тј. сећање првог директора Бранка Милића на почетак и процват ОШ „Петар Лековић“.

У овом броју штампан је и интервју са Бранком Милићем „Од учитеља до директора“.

Присутни су извештаји о разноврсним школским активностима, уз фотографије. Дат је књижевни омаж Момчилу Тешићу, обележена стогодишњица рођења Десанке Максимовић. Штампани су најуспешнији литерарни радови свих узраста ученика матичне школе и Издвојених одељења, уз њихове одговарајуће ликовне радове. У рубрици „Млади литерарци“ објављиване су ђачке песме, међу којима се истичу наслови ученице Милене Орубовић, која ће у VIII разреду објавити своју збирку песама „Мак у житу“.

У рубрици ИЗ НАШИХ ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА штампане су одабране реченице и делови састава, СПОРТСКА СТРАНА објављивала је извештаје са Пролећног и Јесењег кроса, успехе спортиста. Посебно су штампани РЕЗУЛТАТИ ТАКМИЧЕЊА по предметима, од школског до највишег достигнућа.

На 18-ој, 19-ој и 20-ој страни налазиле су се бројне ЗАНИМЉИВОСТИ: ребуси, укрштенице, мозгалице, шале, загонетке...

Издава се број 4 * јануар 2000 „ПОЗДРАВ – 2000-тој У СУСРЕТ НОВОМ МИЛЕНИЈУМУ.“

Први главни и одговорни уредник школског листа „Расадник“ Миланка Варничкић отићи ће на место директора ОШ „Емилија Остојић“ 1. септембра 2000. године. Током 2001. године, бројеве 6 и 7 уређиваће Марија Јеверичић, професор српског језика. Редакција је остала иста. Пажњу привлачи интервју са Драгољубом Млађеновићем, професором историје у пензији, штампан у број 7. Уз мноштво ученичких творевина, издавају се литерарни радови објављени у 18-ом и 21-ом броју „Наше ревије“, под насловом „Овако смо писали некад“.

„РАСАДНИК“ У НОВОМ ИЗДАЊУ

У школској 2001-2002. години поново је дошло до промене главног и одговорног уредника листа „расадник“. Тако ће, од број 8 главни и одговорни уредник постати Зорица М. Ђокић, професор српског језика и књижевности. Промениће се и штампар - уместо Штампарије „Епоха“, тај посао обављаће ИП „Жиравац“ Пожега, а компјутерску припрему и прелом радиће Горан М. Деспотовић, некадашњи ученик ове школе. Услед техничких разлога, овај број ће изаћи у фебруару.

Маштовита насловна страна, уз почетне стихове химен Светом Сави - „УСКЛИКНИМО С ЉУБАВЉУ СВЕТИТЕЉУ САВИ“, дело је је ученице одељења VIII4 - Наташа Тановић, данашњег дипломираног вајара и професора Уметничке школе у Ужицу. Редакцијски одбор од овог броја сачињавају ученици, и то од IV до VIII разреда матичне школе, који се истичу по вредноћи и истрајности. Они су најактивнији део Литерарне секције коју води главна и одговорна уредница листа Зорица М. Ђокић (О раду секције у „Расаднику“ број 8 писале су ученице Јелена Марковић, VII3 и Бојана Тешовић, VI6 под насловом УПОЗНАЋЕМО ВАС СА РАДОМ НАШЕ ЛИТЕРАРНЕ СЕКЦИЈЕ.) Због потреба листа главни и одговорни уредник Зорица М. Ђокић основаће Литерарно - новинарску секцију, 1. септембра 2002. године.

Литерарно - новинарска секција сваке школске године има нови Годишњи план рада, испуњен литерарним и новинарским темама и захтевима, прилагођен узрасту и склоностима ученика. Заступљена су и предавања о врстама стила, стилским изражајним средствима, облицима и техникама приповедања у књижевном делу, књижевним родовима и врстама, карактеризацији ликова у књижевном делу, о облицима и специфичностима новинарског изражавања (вест, извештај, репортажа, интервју). Ученици IV разреда, неколико представника сваког одељења, вешти су приликом израде АНКЕТЕ, при чему су наслов и упутства добијали од проф. Зорице М. Ђокић. Ученици редовно доносе своје радове, читају их, анализирају, а главни и

одговорни уредник „Расадника“ - похваљује, указује на недостатке, исправља, коригује, дотерује. Састанци се одржавају једном недељно. Најчешће, услед неусклађености обавеза и распореда часова, ученици IV разреда долазе посебно. Бескрајно је задовољство видети их како стрпљиво уносе своје уредне фасцикле препуне литерарних радова и цртежа у учионицу за српски језик број 8.

Ученици који су почињали да сарађују у четвртом разреду, остајали су вредни чланови Редакције до краја осмог разреда. Међу њима се издвајају: Јелена Марковић, Борко Стефановић, Наташа Тановић, Ђурђа Плазинић, Ивана Антоновић, Невена Тодоровић, Теодора Маринковић, Маја Шљивар, Иван Тановић, Тања Милутиновић, Анкица Васиљевић, Сања Петронијевић, Сара Мирковић, Јасмина и Невена Гавриловић, Мирјана Бабић, Маја Ђокић, Милена Апостоловић, Ана Тановић, Петрија Николић, Ивона Милосављевић, немања Ристановић, Ана Марковић, Јелена Јешић, Виолета Милановић, Душан Дамњановић, Милица Штуловић, Ања Дробњак, Маја Тимотић, Сара Илић, Јован Петронијевић.

У раду Секције учествовали су и наставнице српског језика: Вида Ђерасимовић (до доласка у Школску библиотеку), Олгица Спасојевић (2004 - 2006) и Милка Дробњаковић.

По први пут у школском листу, у броју 8, штампан је САДРЖАЈ на другој страни. Главни и договорни уредник Зорица М. Ђокић формира и сталне рубрике: ШКОЛСКЕ ВЕСТИ, НАШЕ ЂАКОВАЊЕ, МЛАДИ ПЕСНИЦИ, У СВЕТУ КЊИГА, ИЗ РИЗНИЦЕ НАРОДНОГ БЛАГА ИЛИ О ЈЕЗИКУ, РОДЕ, ДА ТИ ПОЈЕМ; УСКЛИКНИМО С ЉУБАВЉУ СВЕТИТЕЉУ САВИ; МИР БОЖИ, ХРИСТО СЕ РОДИ (број поводом Савиндана); ВОЛИМО, ПОШТУЈЕМО, ДИВИМО СЕ; ЈЕСЕЊА РАЗГЛЕДНИЦА, ЗИМСКА СЛИКОВНИЦА * ЗИМСКЕ ЧАРОЛИЈЕ); РАСПЕВАНО ПРОЛЕЋЕ; ОНИ СЕ ПАМТЕ, НЕГУЈЕМО ТАКМИЧАРСКИ ДУХ, НАЈУСПЕШНИЈИ ТАКМИЧАРИ - ПОВОДОМ УСПЕХА; ОСМАЦИ ОДЛАЗЕ, АКТУЕЛНО; ЗАБАВНА СТРАНА (ИЗ ПИСМЕНИХ ЗАДАТАКА, МОДНИ КУТАК, БИСЕРИ ИЗ ШКОЛСКЕ КЛУПЕ, НАСМЕЈТЕ СЕ И ВИ, ДОМАЋА ТОП ЛИСТА, СТРАНА ТОП ЛИСТА, НАЈГЛЕДАНИЈИ ФИЛМОВИ, ОСМОСМЕРКА, РЕБУСИ; СПОРТСКЕ ВЕСТИ (ИЗВЕШТАЈ СА ЈЕСЕЊЕГ И ПРОЛЕЋНОГ КРОСА, РАЗЛИЧИТИ ТУРНИРИ, УТАКМИЦЕ...)

Број 8 необичан је и значајан и по томе што се у њему бележи ИНТЕРВЈУ са ученицима поводом увођења Веронауке и Грађанског васпитања у ниже разреде. Само у овом броју појавила се рубрика БУДУЋИ ПИСЦИ, у којој су писали: Даница Анђелић VIII5 - Када бих ја била писац, Борко Стефановић VIII5 - Ако бих ја писао књиге и Јелена Марковић VII3 - Почетак моје књиге. По разноврсности и богатству садржаја, пажњу је привлачила и рубрика ПЕТАЦИ МАШТАЈУ.

Од 2002. до 2009. године школски лист „Расадник“ излазио је два пута годишње - за Савиндан и за Дан школе. Финансијске околности утицале су да се штампа један број годишње, и то за школску славу - СВЕТОГ САВУ (2010 - 2013).

Светосавски број има одговарајућу насловну страну - лик Светог Саве, уз ђачке мотиве или цртеже са верском тематиком, текст - стих је избор главног и одговорног уредника („Ускликнимо с љубављу светитељу Сави“, „Свети Сава децу учи“, „Светитељу оче Саво, моли Бога за нас“, „Свети Саво, ти помози, да живимо сви у слози..“).

САДРЖАЈ чини рубрика на 3. страни - ШКОЛСКЕ ВЕСТИ - хронолошки наведене вести и извештаји о важним догађајима од почетка школске године до изласка из штампе, поткрепљене фотографијама, илустрацијама. Следи АНКЕТА са ученицима о новостима у школи (реформе, изборни предмети; пријатељство - агресивност, Шта нам се допада - а шта не допада у мојој школи, Колико је тешка ђачка торба - Шта знам о Светом Сави, „Моје новогодишње жеље).

Поводом обележавања годишњице рођења Момчила Тешића расписан је Литерарни конкурс: МОМЧИЛО ТЕШИЋ - ПЕСНИК СЕОСКОГ ДЕТИЊСТВА; или је ученицима понуђено неколико тема. Објављивана су прва три награђена рада.

Чланови Литерарно-новинарске секције и заинтересовани ученици наше школе били су најбројнији учесници Градских конкурса - литерарних и ликовних, расписиваних од стране Црвеног крста Пожеге. Најуспешније су писали и цртали (сликали) на теме: „МОЈЕ СРЦЕ ЈЕ ТВОЈЕ“ И „ЗАСТАНИ, СВЕТЕ, БАР ЗА ТРЕНУТАК, ДА ДЕЦА НАЂУ СИГУРАН КУТАК“. Литерарне радове за узраст виши разреда основне школе прегледала је проф. Зорица М. Ђокић, а цртеже и слике вредновао је проф. ликовне културе Војислав Недељковић. У „Расаднику“ су објављена по три награђена литерарна и ликовна рада. Ученици наше школе, који су били једини учесници Литерарних конкурса и талентовани ликовњаци наше и ОШ „Емилија Остојић“ примили су награде у свечаној сали зграде Општине Пожега.

У рубрици АКТУЕЛНО забележни су извештаји, коментари, интервјуи поводом битних догађања, промена везаних за нашу школу, образовни систем, од почетка до краја школске године, тј. у оба броја школског листа. Издвајају се наслови: ДИРЕКТОР ШКОЛЕ МИЛОРАД ПЕТРОВИЋ О РЕФОРМИ ШКОЛСТВА (ИНТЕРВЈУ С ПОВОДОМ, БОЉЕ МИЛОМ, НЕМОЈ СИЛОМ (тема курса за просветне раднике, у организацији СДЦ, организована у Базелу у Швајцарској, на коме су учествовали из наше школе Снежана Милосављевић, школски педагог и Мишо Марковић, помоћник директора школе), ИНТЕРВЈУИ са нашим ученицима; Нови изборни предмети за ученике старијих разреда - Цртам, сликам вајам, и Хор и оркестар (интервјуи са предметним наставницима); Веронаука и Грађанско васпитање у V разреду; Немачки језик - други страни језик (интервју са проф. Немачког језика Моником Јовићевић), УЧЕНИЧКА АГРЕСИВНОСТ - интервју са вршиоцем дужности директора наше школе Мирјаном Анђелић, психологом; ПРОТОЈЕРЕЈ-СТАВРОФОР ДМИТАР ЛУКОВИЋ; члан Школског одбора - О васпитању деце; Мишо Марковић, нови директор школе; Дан просветних радника - родитељи као учитељи и наставници.

Рубрика НАШЕ ЂАКОВАЊЕ, заступљена у свим бројевима, врви од унутрашњих и спољашњих манифестација ђачког живота: МОНОЛОГ ЈЕДНОГ ОСМАКА, ТАДА нисам могао да учим, У петом разреду, Занимљиви су часови биологије, Како бих ја уредила школску учионицу, Ово ћу дуго памтити, Кад би школска клупа проговорила, Моја дружина, Старији и ми, Моја учитељица, Он ми је најбољи пријатељ... Поред целовитих радова, посебно су уоквирене мудре, занимљиве реченице из ученичких састава, али и мисли великих књижевника, филозофа, теолога - Андрића, Достојевског, Дучића, Толстоја, Елиота, Питагоре, Аристотела, Шопенхауера, Николаја Велимировића.

МИР БОЖИЈИ, ХРИСТОС СЕ РОДИ је рубрика у којој ученици пишу о обележавању Божића: Божићна свечаност, Божић у мојој породици, Божић Бата... У току свога рада у нашој школи, вероучитељ Снежана Чикарић писала је за „Расадник“ и на ову тему: „Божић, рождество господа Бога и спаса нашега“. Радови су употпуњени складним цртежима ученика са религиозном тематиком.

Иза ове рубрике, на средини листа стоји најзначајнији наслов „Ускликнимо с љубављу Светитељу Сави!“ Уз ђачке литерарне радове - Лице Светог Саве, живот Светог Саве, Свети Сава, Свети Сава - школска слава, Дечје очи нас воде у Савину земљу, Моја химна Светом Сави, штампани су најуспешнији Ликовни радови ученика, почев од првог до осмог разреда. Често су то награђени радови на ликовном конкурсима поводом Савиндана. Заступљена су и предања о Светом Сави, текстови владике Николаја Велимировића: „СЕДАМ ЉУБАВИ СВЕТОГ САВЕ (одломак), СВЕТИ САВА - ТВОРАЦ СРПСКЕ ПРОСВЕТЕ. У бројевима 23 и 24 штампана је ХИМНА СВЕТОМ САВИ, ради укоренивања СВЕТОСАВЉА у срца оних који га славе! Број 24 испуњавају и песме: ЈАДИ ВЕЛИКИ И РАНИ (Милешева, XIII век), Васко Попа ПУТОВАЊЕ СВЕТОГ САВЕ, Слободна Ракитић ОБРАЋАЊЕ СВЕТОМ САВИ, према избору Зорице М. Ђокић, главног и одговорног уредника.

СВЕТОСАВСКИ бројеви „Расадника“ обогаћени су верским ликовним радовима млађих и старијих ученика матичне школе и Издвојених одељења. Доминирају цртежи Светог Саве, Богородице, одабраних светитеља, цркава, манастира, крстова...

Дан школе био је тема мајског броја, који је дељен ученицима и радницима баш 15. маја. Насловна страна представља широку палету школских предмета, дружења, виђену и доживљену оловком и четкицом ученика - сликара: Ивана Тановића, Јасмине и Невене Гавриловић, Ане Тановић, Тијане Марковић, Петрије Николић, уз честитку СРЕЋАН ДАН ШКОЛЕ! или ђачки стих „Од рођења па до гроба, најлепше је ђачко доба“.

САДРЖАЈ је подређен ДАНУ ШКОЛЕ: „Човек чије име носи наша школа, Моја школа данас и сутра, Песме о школи... У сталној рубрици НАШЕ ЂАКОВАЊЕ литерарни и ликовни радови ученика од Пожеге, до Милићевог Села, Годовика, Узи-

ћа, Здравчића, Висибабe, Глумча, Засеља, Честобродице, Жежевице, Душковаца, Тометиног Поља, описују школу и све што она у себи крије.

Рубрика ОНИ СЕ ПАМТЕ сачињена је од интервјуа са учитељима и наставницима у пензији. Интервјуи се нижу овим редом: „Милка Ћирјанић, учитељица у пензији“; „Милена Радичевић, наставница биологије у пензији“; „Милош Тановић, наставник руског језика пред пензијом“ (после кога се укида руски језик у нашој школи) и који је приредио занимљивости ДА ЛИ ЗНАТЕ (На забавној страни); Мила Лазовић, професор српског језика у пензији; Василије Васо Томић, наставник математике и физике у пензији, Радомир Рашо Трипковић, наставник физичког васпитања у пензији; Жарка Антонијевић, учитељица у пензији; Драгица Драгутиновић, учитељица пред пензијом; Петар Радојевић, учитељ у Глумчу; Милена Тимотић, наставница ТО у пензији; Милијана Нешовић, некадашња наставница српског језика у Душковцима; Драгица Ковачевић, наставница енглеског језика у пензији; Станко Андрић, наставник енглеског језика у пензији; Драган Николић Нец, професор физичког васпитања у пензији и Снежана Костандиновић, наставница математике у пензији. Овде су и ученици и наставници проналазили део себе, а они који су се сећали, разоткривали, саветовали, потврдили су да им је рад у школи донео неизмерно богатство. Аутор интервјуа је главни и одговорни уредник Зорица М. Ђокић. Питања за интервјуе са учитељима делила је одабраним ученицима који би разговарали са некадашњим учитељима.

Поред наведених, у листу су, према потребама, штампани ИНТЕРВЈУИ СА ПОВОДОМ (од којих су неки напред наведени), са вероучитељима, професорима другог страног језика, са новим школским психологом Маријом Стефановић (Костандиновић), са учитељима Душком Ђеранићем и Миланом Вукојичићем, учитељицом Светланом Поповић, професорком биологије Сањом Парезановић, Душицом Додић, професорицом српског језика и књижевности, оснивачем Луткарске секције, директором школе Мишом Марковићем.

Посебно је значајан рубрика НЕГУЈЕМО ТАКМИЧАРСКИ ДУХ, јер наводи резултате свих успешних такмичара од IV до VIII разреда по предметима, од школског па до највишег нивоа. Следи рубрика НАЈУСПЕШНИЈИ ТАКМИЧАРИ, која привлачи знатнијељу младих читалаца зато што њихови најбољи другови и другарице причају о учењу и учешћу на такмичењима из њима недостижних предмета - математике, српског језика, енглеског језика, хемије, физике, географије, историје. Ово су и први интервјуи највреднијих и најталентованијих ученика наше школе које су дали „С поводом“, нашем „Расаднику“. Додуше, најсвестранији и најистрајнији такмичари били су интервјуисани и четири - пет пута: Невена Тодоровић, прво место на Републичком такмичењу из физике, учешће на Републичком такмичењу из српског језика, на бројним Општинским и Окружним такмичењима; Ивана Антовић, сваке године - Окружно такмичење и једно учешће на Републичком такмичењу из српског језика и такмичење из биологије; Маја Шљивар, Окружно такмичење из српског језика,

биологије и математике, Републичко такмичење из хемије; Душан Дамљановић, сваке године заслужио пласман на Окружно такмичење из српског језика, такмичио се успешно и из математике; Огњен Станисављевић, убедљиви математичар, физичар и хемичар - у VIII разреду, учествовао на Републичком такмичењу из физике и хемије; Ђурђа Плазинић, учествовала на Републичком такмичењу из историје. До Републичког такмичења доспели су и Јасмина Гавриловић - из енглеског језика, Марина Гардић - из рецитовања, Маргита Вајовић из биологије, а ученик Немања Ристовић заузео је треће место на Републичком такмичењу из географије. Поједини ученици добили су и престижне новчане награде: Невени Тодоровић припала је награда из Фонда „Потпоручник Борко Никитовић“ и Ђак генерације; Јасмина Гавриловић скромно је причала како је носити епитет ђак генерације, Душан Дамљановић се скривао иза награде „Смиља Краковић. У овој рубрици трајно су сачувана имена најуспешнијих ученика наше школе. Међу њима је и Милена Апостоловић - ђак генерације и талентовани сарадник „Расадника“. (Нека ми опросте ученици које нисам споменула.) Наравно, објављене су и фотографије свих ученика.

„МЛАДИ ПЕСНИЦИ“ је рубрика пуна стихова о пролећу, зими, јесени, првој љубави, школи, другарству, Светом Сави... Можда су само ту данашњи правници, учитељи, наставници, економисти, математичари - били песници. Равноправни су ученици из Глумча, Тометиног Поља, Жежевице, Каленића, Засеља, Здравчића, Пожеге, јер песнички дух не бира место боравка. Песме илустрју маштовите слике.

Сродна овој је рубрика ЛИТЕРАЦИ. Списаољски дар испољили су бројни ученици у темама: Своје тајне поверавам ветру и птицама, Одолела сам искушењу, Уметност коју волим, О чему будан сањам, Моја плава звезда, Говорим искрено о себи, Шта ми то не да мира, „Све што је добро на овом свету, долази од љубави“ (В. Саројан), Први пут сам био сам, Док сањам и маштам, Заљубљеност и другарство, Тајна, Свет у коме живим и свет који желим, Преда мном је оживела прошлост, Јесење вече... Пошто је ова рубрика заступљена у свим бројевима, немогуће је исписати толико наслова.

По разноликости и квалитету издваја се рубрика У СВЕТУ КЊИГА, присутна од броја 8 до овогодишњег 24 броја. Главни и одговорни уредник, професор српског језика и књижевности Зорица М. Ђокић члановима Литерарно-новинарске секције током сваке године задаје теме за писање које се односе на прочитане књиге и даје им упутства како да пишу. Истичу се радови који носе наслове: ПРЕПОРУЧУЈЕМ ЗА ЧИТАЊЕ: ХАЈДУК У БЕОГРАДУ; „Ханин кофер“; „Винету“; „Бонтонирање“; „Бака и унук“; „Приближићу вам једно књижевно дело, Лепота Ђопићевог дела“; „Чудесни свет књига“; Један хумором и сатиром обојен лик у комедији Сумњиво лице“; „Лик Старог Вујадина“; „Књига - мој најбољи пријатељ“; „Мали принц ми је помогао да боље упознам свет, живот и људе“; „Све ј' то гробље - ал' је и колевка“; Велики Његош; „Заволела сам роман „Све моје глупости“ због јунакиње“... Марљиви читачи описивали

су уметничке доживљаје књижевних дела, анализирали ликове, поистовећивали се са њима... Међутим, до данас је остала јединствена, непоновљива тема ПРОКЛЕТА АВЛИЈА, Стефана Диковића VIII5, из броја 10, јануар 2003. Само је овај радознали, тихи заљубљеник у књиге могао прочитати Андрићеву „Проклету авлију“ и написати зрео, надахнут и обиман рад.

„У СВЕТУ КЊИГА“ налазе се и подаци Најчитаније књиге у Школској и Градској библиотеци, ВЕСТИ ИЗ ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ, АНКЕТА са ученицима о позајмљивању књига из библиотеке, потреби за читањем.

У броју 19, мај 2007. у истој рубрици записано је: СТЕВАН РАИЧКОВИЋ (1928 - 2007), универзални песник истока и запада, рођен 5. јула 1928. године у Нересници, у источној Србији, умро на Ђурђевдан, 6. маја 2007. године у Београду. Штампане су његове песме: „Круг нежности“; „Далеко“; „Тихи сат“; „Молитва или епитаф“. (Избор главног иа одговорног уредника.)

„У СВЕТУ КЊИГА“ могу се прочитати и мудрости и поруке великих српских и светских писаца, приповетка Боре Станковића „Наш Божић“.

Најчешћи „писци“ у рубрици ВОЛИМО, ПОШТУЈЕМО, ДИВИСМО СЕ, су најмлађи ученици наше школе који најискреније воле, поштују, диве се, обожавају... родитеље, браћу, сестре, учитеље, кућне љубимце.

По вредности и садржини, у рубрици ОНИ СЕ ПАМТЕ, број 21 јануар 2010. издваја се наслов ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ - ЖИВОТ ПО ЈЕВАНЂЕЉУ. Зорица М. Ђокић, главни и одговорни уредник „Расадника“, желела је да читаоцима скрене и задржи пажњу записујући своја дугогодишња запажања и утиске о „Свецу који хода“, уз најдуховније и најсугестивније поуке Његове светости; истичући блаженопочившег Патријарха Павла као „Литургичара и пастира“, „Православног научника и књижевника“, „Просветитеља“. Наведени су спомени књижевника Матије Бећковића на последње овоземаљске дане Патријарха Павла. Своја сећања на епископа Рашко-призренског Павла детаљно бележи Дмитар Луковић, протојереј-старвофор цркве у Пожеги, из времена када је био ђак Богословије у Призрену. Порука читавог текста садржана је у поднаслову РАДУЈЕМО СЕ ШТО НАС ПАТРИЈАРХ ПАВЛЕ ПРЕДСТАВЉА ПРЕД БОГОМ. Објављене су две фотографије Патријарха Павла, од којих је једна у молитвеном положају.

Да су и наши ученици задивљени ликом и делом Патријарха Павла, потврђује и литерарни рад Душана Дамњановића, VIII6 - Личност којој се дивим.

У рубрици ХРИСТС ВАСКРСЕ! ВАИСТИНУ ВАСКРСЕ!, сарађивала је Снежана Чикарић, вероучитељ.

У тексту: ВАСКРС - ПРАЗНИК ЉУБАВИ (штампана је „Химна љубави“, Прва посланица Коринћанима, 13-1-8, Нови Завет). О самом васкрсењу Христовом писала је под насловом ХРИСТОВО ВАСКРСЕЊЕ - НАШЕ СПАСЕЊЕ.

У појединим бројевима објављени су ликовни радови најталентованијих ученика - Иван Тановић, VIII5 - ЛИКОВНИ ПОРТРЕТ, Тијана Марковић VI5 - УМЕТНИЧКО ЈА.

Због наведених садржаја, прожимања информативности, актуелности, литерарности, поезије, интервјуа са фотографијама ученика и наставника, преплитања озбиљности и забаве, моде, ђачких цртежа, икона, слика, бисера из школских клупа, смеха, разговора са најуспешнијим спортистима, избора назива рубрика, наслова и изнад свега - неговања лепоте и чистоте српског књижевног језика - школски лист „Расадник“ освојио је друго место на конкурс Друштва за српски језик и књижевност Србије за најуспешнији основношколски лист или часопис у Србији.

Награду - ДИПЛОМУ и књиге примила је Зорица М. Ђокић, професор српског језика и књижевности, главни и одговорни уредник „Расадника“, првог дана Републичког зимског семинара за наставанике и професоре српског језика - 13. 01. 2011. године у Сали Хероја на Филолошком факултету у Београду. Награду је уручио др Бошко Сувајџић, председник Друштва за српски језик и књижевност Србије.



После примљене значајне награде наставило се са радом и заносом приликом креирања „Расадника“. Бројеви 22, 23 и 24 по квалитету разноликости не заостају за онима које је проф. Зорица М. Ђокић послала на конкурс.

Писало се о „Продуженом боравку“, „Другој шанси“, Божићу, Светом Сави, свим дешавањима у школи, о Петру Петровићу Његошу, поводом два века од рођења - Синтеза старог и новог, о Милошу Црњанском, поводом 120-годишњице од рођења - Бескрајни, плави круг. У њему звезда. Ученици и даље пишу песме, прозне саставе, цртају, сликају, смеју се, припремају здраву храну, трче, учествују на такмичењима... У „Расаднику“ о свему остаје писани траг. Трајно је оно што је записано.

Главни и одговорни уредник
листа „Расаданик“
Зорица М. Ђокић,
професор српског језика и књижевности