

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“-ПОЖЕГА

Школски програм 1.разред

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ 1.РАЗРЕД

2013/2014.-2016/2017.



Foto Album - Domaci.de

Фонд часова за први разред и предмете

Ред. бр.	А. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД	
		Нед.	Год.
1.	Српски језик	5	180
2.	Енглески језик	2	72
3.	Математика	5	180
4.	Свет око нас	2	72
5.	Природа и друштво	-	-
6.	Ликовна култура	1	36
7.	Музичка култура	1	36
8.	Физичко васпитање	3	108
Укупно : А		19	684
Ред. бр.	Б. ОБАВЕЗНИ ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ		
1.	Верска настава	1	36
2.	Грађанско васпитање	1	36
Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ			
1.	Лепо писање	1	36
2.	Народна традиција	1	36
3.	Чувари природе	1	36
4.	Од играчке до рачунара	1	36
Укупно : Б		2	72
Укупно : А+Б		21	756
Ред. бр.	В. ФАКУЛТАТИВНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ		
Укупно : А+Б+В		21	756
Укупно : А+Б+В+Г			
Ред. бр.	Д. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА		
1.	Час одељењског старешине	1	36
2.	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	2	72
3.	Једнодневна екскурзија	1 дан	
4.	Настава у природи	7 дана	
Укупно : А+Б+В+Г+Д			

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и допринос демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;
- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;
- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;
- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;
- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;
- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;
- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;
- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;
- уважавања плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;
- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;
- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;
- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

Циљ и задаци наставе српског језика

Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно изражавати, да упознају, доживе и оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна, филмска и друга уметничка остварења из српске и светске баштине.

Задаци наставе српског језика:

- развијање љубави према матерњем језику и потребе да се он негује и унапређује;
- основно описмењавање најмлађих ученика на темељима ортоепских и ортографских стандарда српског књижевног језика;
- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика;
- упознавање језичких појава и појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;
- оспособљавање за успешно служење књижевним језиком у различитим видовима његове усмене и писмене употребе и у различитим комуникационим ситуацијама (улога говорника, слушаоца, саговорника и читаоца);
- развијање осећања за аутентичне естетске вредности у књижевној уметности;
- развијање смисла и способности за правилно, течно, економично и уверљиво усмено и писмено изражавање, богаћење речника, језичког и стилског израза;
- увежбавање и усавршавање гласног читања (правилног, логичког и изражајног) и читања у себи (доживљајног, усмереног, истраживачког);
- оспособљавање за самостално читање, доживљавање, разумевање, свестрано тумачење и вредновање књижевноуметничких дела разних жанрова;
- упознавање, читање и тумачење популарних и информативних текстова из илустрованих енциклопедија и часописа за децу;
- поступно, систематично и доследно оспособљавање ученика за логичко схватање и критичко процењивање прочитаног текста;
- развијање потребе за књигом, способности да се њоме самостално служе као извором сазнања; навикавање на самостално коришћење библиотеке (одељењске, школске, месне); поступно овладавање начином вођења дневника о прочитаним књигама;
- поступно и систематично оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења (позориште, филм);
- усвајање основних теоријских и функционалних појмова из позоришне и филмске уметности;
- упознавање, развијање, чување и поштовање властитог националног и културног идентитета на делима српске књижевности, позоришне и филмске уметности, као и других уметничких остварења;
- развијање поштовања према културној баштини и потребе да се она негује и унапређује;
- навикавање на редовно праћење и критичко процењивање емисија за децу на радију и телевизији;
- подстицање ученика на самостално језичко, литерарно и сценско стваралаштво;

- подстицање, неговање и вредновање ученичких ваннаставних активности (литерарна, језичка, рецитаторска, драмска, новинарска секција и др.);
- васпитавање ученика за живот и рад у духу хуманизма, истинољубивости, солидарности и других моралних вредности;
- развијање патриотизма и васпитавање у духу мира, културних односа и сарадње међу људима.

Оперативни задаци:

- усвајање правилног изговарања гласова, гласовних скупова, речи и реченица;
- савладавање технике читања и писања на ћириличком писму;
- навикавање на употребу књижевног језика у говору и писању;
- формирање навике за читко, уредно и лепо писање;
- поступно увођење у доживљавање и разумевање књижевних текстова;
- уочавање врста књижевних дела према захтевима програма;
- усвајање основних књижевнотеоријских и функционалних појмова према захтевима програма;
- оспособљавање за усмено и писмено препричавање, причавање и описивање према захтевима програма.

Настава је заступљена са **5 часова недељно** или **180 часова годишње**.

Корелација: Час одељенског старешине (Дечија права и подстицање за активну партиципацију у животу школе; Стварање радних навика) ; Ликовна култура (Односи у видном пољу) ; Музичка култура (слушање музике) ; Свет око нас (Ја и други; Култура живљења) ; Грађанско васпитање (Изражавање и комуникација осећања)

СРПСКИ ЈЕЗИК - А. Обавезни наставни предмети - годишњи фонд часова 180

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
			НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Припрема за читање и писање	обрада	<ul style="list-style-type: none"> - правилно изговарати гласове - правилно интонирати реченицу - изражавати мисли, идеје и осећање 	основни	-правилно изговара све гласове	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - посматра - прича - практично комуницира - манипулише сликама - ређа слагалице од слова и слика 	<ul style="list-style-type: none"> - чита - усмено излаже -приказује моделе, шеме, скице, слајдове -демонстрира 	демонстративна
	вежбае		средњи	-правилно изговара гласове, речи и изразе и правилно интонира реченицу			
	утврђивање		напредни	прича о догађају из личног искуства			
укупно	7						
Учење читања и писања	обрада	<ul style="list-style-type: none"> - идентификовати гласове, речи и реченице - писати штампаним и писаним словима - савладавати технике читања 	основни	-везује слова у речима и разуме прочитано -пише речи штампаним или писаним словима	<ul style="list-style-type: none"> - именује и чита слова, - прави речи од слова, - прави од речи реченице, - чита текстове, - активно учествује у причању, - користи дечју штампу и непознате текстове 	<ul style="list-style-type: none"> - чита - усмено излаже - описује - образлаже -приказује моделе, шеме, скице, слајдове -демонстрира 	дијалогска метода; монолошка метода; илустративна метода; дијалогска метода; метода рада на тексту; метода писаних радова; тимска настава;
	вежбае		средњи	-чита речи као целину -чита креће текстове и разуме прочитано -пише реченице штампани и писаним словима			
	утврђивање		напредни	-чита изражајно реченицу као целину -уме да прилагоди читање ситуацији у тексту -пише кратке текстове засноване на сопственом искуству и свету маште			
укупно	90						

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
			НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
ГраMATика	5	<ul style="list-style-type: none"> - правилно изговарати гласове, речи и реченице - правилно интонирати реченицу - поштовати тачку, упитни и узвичник 	основни	<ul style="list-style-type: none"> -уочава речи и реченице као посебне целине -уочава исто, слично и супротно значење речи 	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје слова, речи, реченице - игра се мењањући гласове у речима, - вежба у изговарању обавештења, питања и заповести - вежба у изговору и писању гласова ч, ћ, њ, х, р - препознаје слова, речи, реченице - игра се мењањући гласове у речима, - вежба у изговарању обавештења, питања и заповести - вежба у изговору и писању гласова ч, ћ, њ, х, р 	<ul style="list-style-type: none"> - чита - усмено излаже - описује - образлаже - објашњава - приказује моделе, шеме, скице, слајдове -демонстрира 	<p>демонстративна метода; демонстративна метода; илустративна метода; тимска настава;</p>
	3		средњи	<ul style="list-style-type: none"> -разликује обавештајну, упитну и узвичну реченицу -разуме исто, слично и супротно значење речи у говору и писању 			
	8		напредни	<ul style="list-style-type: none"> -употребљава тачку, упитник и узвичник у писању -користи исто, слично и супротно значење речи у говору и писању 			
Правопис	3	<ul style="list-style-type: none"> - правилно употребљавати велико слово на почетку реченице у писању имена и презимена и имена једночланих назива - правилно употребљавати тачку, упитник и узвичник 	основни	<ul style="list-style-type: none"> -правилно се потписује штампаним и или писним словима -започиер реченицу великим словом и завршава тачком 	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје слова, речи, реченице - игра се мењањући гласове у речима, - вежба у изговарању обавештења, питања и заповести - вежба у изговору и писању гласова ч, ћ, њ, х, р 	<ul style="list-style-type: none"> - чита - усмено излаже - описује - образлаже - објашњава - приказује моделе, шеме, скице, слајдове -демонстрира 	<p>дијалoшка метода; монолошка метода; илустративна метода; тимска настава;</p>
	4		средњи	<ul style="list-style-type: none"> -користи велико слово у писању личних имена и презимена, имена насеља -уписује одговарајуће знаке интерпункције на крају реченице 			
	7		напредни	<ul style="list-style-type: none"> -примењује научена правописна правила у писању -сасравља јасну, граматички и правописно исправну реченицу 			

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА				
			НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ		
Лектира	обрада	<ul style="list-style-type: none"> - уочавати врсте књижевног дела - разликовати позитивне и негативне јунаке - разликовати стварно од имагинарног - издвајати главне актере, време и место радње - изражавати сопствени утисак и став о прочитаном 	основни	<ul style="list-style-type: none"> - разликује основне врсте књижевног изражавања(песма,игра) -разуме прочитано -разликује стварно од имагинарног 	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове - увежбава логичко читање - препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - доживљава и разумева садржај књижевних текстова - чита текстове - увежбава логичко читање - препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - доживљава и разумева садржај књижевних текстова 	<ul style="list-style-type: none"> - чита - усмено излаже - описује - образлаже - објашњава -приказује моделе, шеме, скице, слајдове, филмове -демонстрира 	<p>дијалогска метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода рада на тексту; метода писаних радова; тимска настава;</p>		
	27		4	31				средњи	<ul style="list-style-type: none"> -уочава ликове, место и време вршења радње у књижевним делима -разликује позитивне од негативних особина ликова .уочава след догађаја у тексту
	напредни		<ul style="list-style-type: none"> -уочава узрочно -последичну везу -изражава сопствени утисак и став о прочитаном -издваја целине у тексту 						
Усмено изражавање	обрада	<ul style="list-style-type: none"> - слободно и усмерено препричавати догађаје и доживљаје - слободно и усмерено препричавати једноставне текстове - слободно и подстицајно описивати предмете и појаве 	основни	<ul style="list-style-type: none"> -једноставно описује предмете и појаве из окружења -рецитује 	<ul style="list-style-type: none"> - чита текстове - увежбава логичко читање - препознаје књижевна дела и њихове основне карактеристике - доживљава и разумева садржај књижевних текстова 	<ul style="list-style-type: none"> - чита - усмено излаже - описује - образлаже - објашњава 	<p>дијалогска метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода рада на тексту; метода писаних радова; тимска настава;</p>		
	15		1	10				средњи	<ul style="list-style-type: none"> - прича причу на основу слика -препричава текст
	напредни		<ul style="list-style-type: none"> -изражајно рецитује, говори по улогама -изражава своје мишљење, став о прочитаном 						
26	1	10	26	напредни	<ul style="list-style-type: none"> -изражајно рецитује, говори по улогама -изражава своје мишљење, став о прочитаном 				

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
			НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Писмено изражавање	1	- слободно и усмерено описивати догађаје, доживљај и предмет - писати кратке текстове са различитим наменама правилно писати по диктату-аудодиктату	основни	-једноставним реченицама одговара на постављена питања	- саставља реченице - прави самостални речник - саставља причу - пише честитку и писма - решава ребусе - пише по диктату аудодиктат	- чита - усмено излаже - описује - образлаже - објашњава	дијалoшка метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода рада на тексту; метода писаних радова; тимска настава;
	средњи		-зна да низом реченица опише доживљено и замишљено				
	напредни		-пише краћи састав				

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да комуницира на основном нивоу страним језиком, у усменом и писаном облику о темама из његовог непосредног окружења.

Настава страног језика треба да :

- подстакне потребу за учењем страних језика,
- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика,
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција,
- стимулише машту, креативност и радозналост,
- подстиче употребу страног језика у личне сврхе и из задовољства.

Општи стандарди - Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући друге, стиче свест о значају свог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика.

Задаци на нивоу језичких вештина:

Разумевање говора

Ученик треба да:

- препознаје гласове (посебно оне којих нема у матерњем језику) у говорном ланцу, акценат, ритам и интонацију,
- разуме вербални садржај уз помоћ невербалне комуникације,
- разуме кратке дијалоге, приче и песме о познатим темама које чује уживо или са аудио-визуелних записа.

Усмено изражавање

Ученик треба да:

- разговетно изговара гласове акцентује речи, поштује ритам и интонацију при говору и читању,

- даје основне информације о себи и свом окружењу, самостално и уз наставникову помоћ,
- описује кратким и једноставним исказима себе и друге у познатим ситуацијама,
- репродукује, сам или у групи, кратке рецитације или бројалице и познате песме.

Интеракција

Ученик треба да :

- реагује вербално и невербално на постављена упутства и питања,
- поставља једноставна питања,
- изражава допадање и недопадање,
- учествује у заједничким активностима на часу,
- поставља питања и тражи разјашњење када нешто не разуме.

Знања о језику

Ученик треба да:

- препознаје основне граматичке елементе,
- користи језик у складу са нивоом формалности и комуникативне ситуације (на пр.
Форме учтивости),
- разуме везу измењене сопственог знања и залагања и постигнућа у језичким активност

Настава је заступљена са 2 часа недељно или 72 часа годишње

Корелација са другим предметима: свет око нас, математика, српски језик, музичка култура, ликовна култура

Недељни број часова: 2

Годишњи фонд: 72

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК - А. Обавезни наставни предмети - годишњи фонд часова 72

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА		
						АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
1. Моја школа	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-разумевање текстова и упутстава и реаговање на одговарајући начин, -именовање предмета, -бројање од 1 до 10, -интерпретација и практична примена стечених знања, -упознавање,представљање себе и других, -изражавање припадности.</p>	<p>-слушање и реаговање на команде, -рад у паровима и групама, -понављање, -певање, -цртање и бојење по диктату, -мануелне активности.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици,објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи,излаже градиво кроз игру, захтеве, питања, корелира наставне садржаје са другим наставним предметима (математика-бројеви , српски језик,свет око нас ...).</p>	<p>монолошка метода, дијалогска метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							
2. Моји другови	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-препознавање на елементарном нивоу гласовне структуре језика који учи, -коришћење формалних и неформалних поздрава, -разумевање једноставних упутстава на енглеском језику и адекватно реаговање на њих, -усвајање и одговарајућа примена речника -разумевање једноставних упутстава и адекватно реаговање -усвајање и примена речника -бројање до 20.</p>	<p>-слушање, -понављање, -мануелне активности, -игра улога, -цртање по диктату, -певање.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри,дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи,излаже градиво кроз игру, захтеве, питања, корелира наставне садржаје са другим наставним предметима (математика-бројеви , српски језик,свет око нас ...).</p>	<p>монолошка метода, дијалогска метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА		
						АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
3. Породица	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-адекватна реакција на упутства, -практична примена знања, -исказивање односа и именовање чланова уже и шире породице, -давање информација о својој породици, -учешће у комуникацији размењивањем исказа.</p>	<p>-слушање, -понављање, -мануелне активности, - игра улога, -цртање по диктату, -певање, -тотални физички одговор.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи, излаже градиво кроз игру, захтеве, питања.</p>	<p>монологска метода, дијалогска метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							
4. Празници	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-репродуковање песама, -именовање празника, -репродуковање начина честитања и пригодних поклона, -оспособљавање за самостално комуницирање о познатим темама.</p>	<p>-слушање и реаговање на команде, -рад у паровима и групама, -понављање, -певање, -цртање по диктату, -класирање и упоређивање, -мануелне активности.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје налоге, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи излаже градиво кроз игру, захтеве, питања, корелира наставне садржаје са другим наставним предметима (српски језик, веронаука, музичка култура, ликовна култура).</p>	<p>монологска метода, дијалогска метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							
5. Моја породица	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-адекватна реакција на упутства, -практична примена знања, -именовање и описивање делова стана (набрајање намештаја), -учешће у комуникацији размењивањем исказа.</p>	<p>-слушање, -понављање, -мануелне активности, - игра улога, -цртање по диктату, -певање, -тотални физички одговор.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици, објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје команде, учествује у игри, дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи, излаже градиво кроз игру, захтеве, питања</p>	<p>монологска метода, дијалогска метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА		
						АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
6. Храна	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-именовање оброка, -тражење одређеног оброка,хране,воћа и поврћа, -изражавање шта воле а шта не, -описивање и састављање менија користећи усвојене речи и реченичне моделе, -учествовање у комуникацији у групи, -упознавање обичаја и културе других народа.</p>	<p>-слушање, -понављање, -мануелне активности, - игра улога, -цртање по диктату, -певање, -дијалог, -тотални физички одговор.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици,објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје команде, учествује у игри,дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи,излаже градиво кроз игру, захтеве, питања</p>	<p>монолошка метода, дијалозна метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							
7. Одећа	Обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>-именовање делова лица и тела, -именовање делова одеће и обуће, -описивање одеће (именовање и описивање боје), -изражавање припадности, -разумевање краћих текстова и одговарање на одговарајући начин, -коришћење једноставних структура у описивању слике или другова.</p>	<p>-слушање, -понављање, -мануелне активности, - игра улога, -цртање по диктату, -певање.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици,објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје команде, учествује у игри,дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи,излаже градиво кроз игру, захтеве, питања</p>	<p>монолошка метода, дијалозна метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							
8. Овде живим	обрада	утврђивање	систематизација	укупно	<p>- именоване и описиване домаћих и дивљих животиња, -кратке информације о окружењу, -коришћење једноставних структура у описивању окружења.</p>	<p>-слушање и реаговање на команде, -рад у паровима и групама, -понављање, -певање, -цртање по диктату, -класирање и упоређивање, -мануелне активности.</p>	<p>води и усмерава интеракцијски однос у учионици,објашњава појмове, говори, пушта CD, издаје команде, учествује у игри,дели ученике у групе, даје упутства за рад у групи,излаже градиво кроз игру, захтеве, питања</p>	<p>монолошка метода, дијалозна метода, демонстративна метода, илустративна метода</p>
	2							

Циљ и задаци наставе математике

Циљ наставе математике у основној школи јесте: да ученици усвоје елементарна математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у решавању разноврсних задатака из животне праксе, за успешно настављање математичког образовања и за самообразовање; као и да допринесе развијању менталних способности, формирању научног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика.

Задаци наставе математике јесу:

- да ученици стичу знања неопходна за разумевање квантитативних и просторних односа и законитости у разним појавама у природи, друштву и свакодневном животу;
- да ученици стичу основну математичку културу потребну за откривање улоге и примене математике у различитим подручјима човекове делатности (математичко моделовање), за успешно настављање образовања и укључивање у рад;
- да развија ученикову способност посматрања, опажања и логичког, критичког, стваралачког и апстрактног мишљења;
- да развија културне, радне, етичке и естетске навике ученика, као и математичку радозналост у посматрању и изучавању природних појава;
- да ученици стичу способност изражавања математичким језиком, јасност и прецизност изражавања у писменом и усменом облику;
- да ученици усвоје основне чињенице о скуповима, релацијама и пресликавањима;
- да ученици савладају основне операције с природним, целим, рационалним и реалним бројевима, као и основне законе тих операција;
- да ученици упознају најважније равне и просторне геометријске фигуре и њихове узајамне односе;
- да оспособи ученике за прецизност у мерењу, цртању и геометријским конструкцијама;
- да ученицима омогући разумевање одговарајућих садржаја природних наука и допринесе радном и политехничком васпитању и образовању;
- да изграђује позитивне особине ученикове личности, као што су: истинољубивост, упорност, систематичност, уредност, тачност, одговорност, смисао за самостални рад;
- да интерпретацијом математичких садржаја и упознавањем основних математичких метода допринесе формирању правилног погледа на свет и свестраном развоју личности ученика;
- да ученици стичу навику и обучавају се у коришћењу разноврсних извора знања.

Оперативни задаци :

Ученици треба да:

- препознају, разликују и исправно именују облике предмета, површи и линија;
- посматрањем и цртањем упознају тачку и дуж и стекну умешност у руковању лењиром;
- на једноставнијим, конкретним примерима из своје околине уочавају односе између предмета по облику, боји и величини;
- успешно одређују положај предмета према себи и предмета према предмету;

- уочавају разне примере скупова, припадање елемената скупу и користе речи: „скуп“ и „елемент“, усвајајући значење везива-њем за примере из природног окружења детета;
- науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100, као и да исправно употребљавају знаке једнакости и неједнакости;
- савладају сабирање и одузимање до 100 (без прелаза преко десетице), разумеју поступке на којима се заснивају ове операције, схвате појам нуле и уочавају њено својство у сабирању и одузимању, упознају термине и знаке сабирања и одузимања; науче да правилно користе изразе „за толико већи“ и „за толико мањи“;
- упознају (на примерима) комутативност и асоцијативност сабирања (без употребе ових назива);
- савладају таблицу сабирања и да до нивоа аутоматизације усвоје технику усменог сабирања једноцифрених бројева и одгова-рајуће случајеве одузимања;
- одређују непознати број у одговарајућим једнакостима искључиво путем „погађања“;
- успешно решавају текстуалне задатке (с једном и две операције) у оквиру сабирања и одузимања до 100 (помоћу састављања изрази, као и обратно, да на основу датог изрази умеју да састављају одговарајуће задатке);
- упознају метар, динар и пару.

Настава је заступљена са **5 часова недељно** или **180 часова годишње**.

Корелација:Свет око нас(Оријентација у простору и времену),Српски језик(Точетно читање и писање),Од играчке до рачунара(Програм за цртање и штампање);Физичко васпитање(Штафетне игре)

МАТЕМАТИКА - А. Обавезни наставни предмети - Годишњи фонд часова 180

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
						НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Предмети у простору и односи међу њима	обрада	вежбање	утврђивање	укупно	оријентисати се у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, лево, десно... разликовати и именовати геометријска тела одређивати положај предмета	основни	-користи одреднице: горе, доле, изнад, испод -препознаје геометријске фигуре	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - уочава - именује - повезује - упоређује - посматра - уочава - именује - повезује - упоређује 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује моделе, шеме, скице, слајдове, филмове - демонстрира 	<p>дигитална метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода писаних радова;</p>
	7	1	5	13		средњи	-оријентише се у простору користећи одреднице горе, доле, изнад, испод, лево, десно -именује геометријске фигуре			
						напредни	-одређује положај према себи и другим предметима -црта и упоређује геометријске фигуре			
Линија и област	обрада	вежбање	утврђивање	укупно	разликовати и именовати тачку, дуж и линију умети да их нацрта овладати руковањем геометријским прибором упоређивати по облику и дужини	основни	-препознаје криве и праве линије -разликује дуж од праве	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - уочава - именује - повезује - упоређује 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује моделе, шеме, скице, слајдове, филмове - демонстрира 	<p>дигитална метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода писаних радова;</p>
	7		7	14		средњи	-разликује и именује криве и праве линије - уочава дужи и праве			
						напредни	-спаја тачке кривим и правим линијама -црта и обележава праву и дуж			

тема	број часова		ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ				НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА			
				НИВО	ЗАХТЕВИ			АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ	
Класификација предмета према својствима	2	обрада вежбање	3	утврђивање	укупно	уочити однос између предмета по облику, боји и величини	основни	-разликује предмете по боји, величини, облику, дужини, ширине и висини	- посматра - уочава - упоређује - закључује - проверава - посматра - уочава - упоређује - закључује - проверава	- показује - описује - образлаже - објашњава -приказује моделе, шеме, скице, слајдове, филмове -демонстрира	метода писаних радова:
							средњи	-упоређује предмете по особинама			
Природни бројеви до 100	43	обрада вежбање	32	утврђивање	укупно	уочити однос између предмета по облику, боји и величини	основни	-пребројава елементе скупа -чита, пише и упоређује бројеве до 20 -сабира и одузима до 20 -решава најједноставније текстуалне задатке са једном операцијом -сабира и одузима десетице	- посматра - уочава - упоређује - закључује - проверава	- показује - описује - образлаже - објашњава -приказује моделе, шеме, скице, слајдове, филмове -демонстрира -води ученике кроз процес откривања приликом решавања проблема	метода писаних радова:
							средњи	-разликује појам елемента скупа -правилно црта и приказује скупове -чита, пише и упоређује бројеве до 100 -сабира и одузима до 100 -решава једноставне текстуалне задатке са две операције			
							напредни	-одређује непознат број -групише елементе у скупу на основу задатих својстава -препознаје припадност броја одређеној десетици -решава бројевне изразе са две рачунске операције -решава сложене и логичке задатке -саставља текст на основу израза			

- користити математичке термине: скуп, елемент
- уочити једноставне правилности
- читати, писати и упоређивати бројеве од 0 до 100
- употребљавати знаке једнакости и неједнакости
- савладати сабирање и одузимање до 100
- схватити појам 0
- успешно решити текстуалне задатке

тема	број часова				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
						НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Мерење и мере	3	обрада	<ul style="list-style-type: none"> - упознати метар, динар, пару - знати вредност новчаница и поступак плаћања - мерити дужину: стопом, кораком... 	основни	<ul style="list-style-type: none"> - разликује вредност новчаница - мери дужину: стопом, кораком... - познаје метар, дециметар, центиметар 	<ul style="list-style-type: none"> - упоређује - мери и процењује - примењује стечена знања прави моделе	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује моделе, шеме, скице, слајдове, филмове - демонстрира - води ученике кроз процес откривања приликом решавања проблема 	дијалогска метода; илустративна метода; метода писаних радова;		
	1	вежбање		средњи	<ul style="list-style-type: none"> - пореди вредност новчаница - пореди и мери дужину - разликује и упоређује метар, дециметар, центиметар 					
	2	утврђивање		напредни	<ul style="list-style-type: none"> - користи новчанице. - процењује дужину и решава текстуалне задатке са мерним јединицама 					
	6	укупно								

Циљ и задаци наставе света око нас

Основна сврха изучавања интегрисаног наставног предмета **Свет око нас** је да усвајањем знања, умења и вештина деца развијају своје сазнајне, физичке, социјалне и креативне способности, а истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице. Откривањем света код деце се развијају сазнајне способности, формирају се основни појмови и постепено се граде основе за систем појмова из области природе, друштва и културе. Истовремено стичу се знања, умења и вештине које им омогућавају даље учење. Активним упознавањем природних и друштвених појава и процеса подстиче се природна радозналост деце. Најбољи резултати постижу се уколико деца самостално истражују и искуствено долазе до сазнања - спознају свет око себе. Систематизовањем, допуњавањем и реструктурирањем искуствених знања ученика и њиховим довођењем у везу са научним сазнањима, дечија знања се надограђују, проверавају и примењују. Кроз интерактивне социјалне активности они упознају себе, испољавају своју индивидуалност, уважавајући различитости и права других, уче се како треба живети заједно. Усвајањем елементарних форми функционалне писмености омогућује се стицање и размена информација, комуницирање у различитим животним ситуацијама и стварају се могућности за даље учење. Примена наученог подстиче даљи развој детета, доприноси стварању одговорног односа ученика према себи и свету који га окружује и омогућује му успешну интеграцију у савремене токове живота.

Општи циљ интегрисаног наставног предмета **Свет око нас** јесте да деца упознају себе, своје окружење и развију способности за одговоран живот у њему.

Остали задаци овог наставног предмета су:

- развијање основних појмова о непосредном природном и друштвеном окружењу и повезивање тих појмова;
- развијање способности запажања основних својстава објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности;
- развијање основних елемената логичког мишљења; развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења;
- оспособљавање за самостално учење и проналажење информација;
- интегрисање искуствених и научних сазнања у контуре система појмова из области природе и друштва;
- стицање елементарне научне писмености и стварање основа за даље учење;
- усвајање цивилизацијских тековина и упознавање могућности њиховог рационалног коришћења и дограђивања;
- развијање еколошке свести.

Циљеви и задаци :

- формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука;
- овладавање почетним техникама сазнајног процеса: посма-трање, уочавање, упоређивање, класификовање, именовање;
- подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одгово-ра у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу у скла-ду са њиховим когнитивно-развијним способностима;
- подстицање и развијање истраживачких активности деце;
- подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања;
- решавање једноставних проблем-ситуација кроз огледе, са-мостално и у тиму;
- развијање одговорног односа према себи и окружењу и ува-жавање других.

Настава је заступљена са **2 часа недељно** или **72 часа годишње**.

Корелација: Српски језик(Књижевност и епика, информативни текстови); Физичко васпитање(Елементарне игре; Ходање и играње) ; Ликовна култура(Тактилност)

СВЕТ ОКО НАС - А. Обавезни наставни предмети - Годишњи фонд часова 72

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
						НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Ја и други	5	3	1	9	препознати и уважити сличности и разлике међу појединосима препознати своје жеље и интересовања именовати групе којима припада описати своју породицу, обичаје и празнике именовати основне објекте лок. средине	основни	- именује групе којима припада и одређује своје место у њима - препознаје своје жеље и интересовања	- посматра - описује - групише - испољава - препознаје - упоређује - именује - процењује - посматра - описује - групише - испољава - препознаје - упоређује - именује - процењује	- показује - описује - образлаже - објашњава - приказује слајдове, филмове - демонстрира - води ученике кроз процес откривања приликом решавања проблема	дијалoшка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода рада на тексту; метода писаних радова
	обрада	вежбање	утврђивање	укупно		средњи	- примењује правила онашања у групама којима припада - препознаје своја осећања и потребе других			
	обрада	вежбање	утврђивање	укупно		напредни	- сарађује са вршњацима и одраслима у групи - препознаје и уважава сличности и разлике међу људима			
	Жива и нежива природа	22	4	16		42	разликовати живу од неживе природе упознати основна својства воде, ваздуха и земљишта упознати биљке и животиње у окружењу уочити разлике и сличности међу живим бићима уочити понашања материјала под различитим утицајима			
обрада	вежбање	утврђивање	укупно	средњи	- уочава повезаност живе и неживе природе - групише биљке и животиње у односу на станиште - уочава разлике и сличности међу живим бићима - разликује основна својства елемената неживе природе - именује штетан утицај човека на природу - описује особине различитих материјала					
обрада	вежбање	утврђивање	укупно	напредни	- разуме и описује везе у природи - повезује биљке и животиње са условима живота у станишту - разуме и описује повезаност биљака, животиња и људи - разуме утицај неживе природе на жива бића и обрнуто - схвата потребу очувања животне средине - упоређује и групише особине различитих материјала - уочава понашање различитих материјала под различитим спољашњим, механичким и топлотним утицајима					

тема	број часова				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
						НИВО	ЗАХТЕВИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Оријентација у простору и времену	5	обрада	1	вежбање	<ul style="list-style-type: none"> - сналазити се у времену и простору - уочити и именовати различите временске промене - решавати различите проблемске ситуације 	основни	<ul style="list-style-type: none"> -именује дане у недељи, месеце у години, годишња доба -познаје и користи односе: пре , после, јуче, данас, сутра 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - описује - уочава - истражује - експериментише - сналази се у простору и времену - посматра - описује - уочава - истражује - експериментише - сналази се у простору и времену 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава -приказује слајдове, филмове -демонстрира -води ученике кроз процес откривања приликом решавања проблема 	
	4	утврђивање	10	укупно		средњи	<ul style="list-style-type: none"> -уочаве и именује различите природне појаве(смена обданице и ноћи, смена годишњих доба, временске прилике) -уочава утицај природних појава на живи свет 			
	5	обрада	1	вежбање		напредни	<ul style="list-style-type: none"> -сналази се у времену и простору(уочава узрочно-последичне везе појава и процеса) -разуме и описује утицај природних појава на живи свет 			
	7	обрада	1	вежбање		основни	<ul style="list-style-type: none"> -именује учеснике у саобраћају -зна знаћење семафора, зебре... -познаје неке елементе културе живљења(становање, исхрана, одевање, очување здравља и животне средине) -препознаје опасне ситуације(неправилно коришћење кућних апарата, алата,различитих материјала, елементарних непогода) 			
Култура живљења	3	утврђивање	11	укупно	<ul style="list-style-type: none"> -упознавати и придржавати се правила у саобраћају - познавати и поштовати елементе културе живљења -бринути о здрављу - водити рачуна о безбедности 	средњи	<ul style="list-style-type: none"> -набраја саобраћајна правила и разуме значај понашања у циљу безбедности -описује неке елементе културе живљења -препознаје опасне ситуације и уме да се понаша у њима 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - описује - уочава - истражује - експериментише - сналази се у простору и времену 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава -приказује слајдове, филмове -демонстрира -води ученике кроз процес откривања приликом решавања проблема 	
	1	вежбање	7	укупно		напредни	<ul style="list-style-type: none"> -користи и придржава се научених правила у саобраћају -поштује и придржава се правила културе живљења -разуме и описује узрочно -последичне везе потенцијално опасних ситуација 			
	1	вежбање	3	укупно		основни	<ul style="list-style-type: none"> -именује учеснике у саобраћају -зна знаћење семафора, зебре... -познаје неке елементе културе живљења(становање, исхрана, одевање, очување здравља и животне средине) -препознаје опасне ситуације(неправилно коришћење кућних апарата, алата,различитих материјала, елементарних непогода) 			

дијалогска метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода рада на тексту; метода писаних радова

Циљ и задаци наставе ликовне културе

Циљ васпитно-образовног рада у настави ликовне културе јесте да се подстиче и развија учениково стваралачко мишљење и деловање у складу са демократским опредељењем друштва и карактером овог наставног предмета.

Задаци овог наставног предмета су:

- настава ликовне културе има задатак да развија способност ученика за опажање облика, величина, светлина, боја, положаја облика у природи;
- да развија памћење, повезивање опажених информација, што чини основу за увођење у визуелно мишљење;
- стварање услова за разумевање природних законитости и друштвених појава;
- стварати услове да ученици на сваком часу у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно-визуелног изражавања;
- развијање способности за препознавање традиционалне, модерне, савремене уметности;
- развијати ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности, те му помагати у самосталном изражавању коришћењем примерених техника и средстава;
- развијати љубав према вредностима израженим у делима свих облика уметности;
- да ствара интересовање и потребу за посећивањем изложби, галерија, музеја и чување културних добара;
- да осетљивост за ликовне и визуелне вредности коју стичу у настави, примењују у раду и животу;
- развијати сензибилитет за лепо писање;
- развијати моторичке способности ученика.

Оперативни задаци :

У првом разреду треба:

- оспособљавати ученика да се служи средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања који су доступни његовом узрасту;
- стварати услове за креативно опажање и тумачење предвиђених садржаја у првом разреду (облике и њихове квалитете, односе у видном пољу, светло и сенку, тактилност, цртани филм и стрип, разликовање појединих средина, дизајн, перформанс, преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем);
- мотивисати ученика да се слободно ликовно-визуелно изражава, својствено узрасту и индивидуалној способности и да маштовито представља свет око себе.

Настава је заступљена са **1 часом недељно** или **36 часова годишње**.

Корелација: Математика (Предмети у простору и односи међу њима); Физичко васпитање(Елементарне игре); Музичка култура(слушање музике; музичко стваралаштво); Час одељенског старешине(Еколошка сазнања и чувари природе); Српски језик (Почетно читање и писање);Школска лектира)

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				А. Обавезни наставни предмети		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
					ЛИКОВНА КУЛТУРА - годишњи фонд часова 36		АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Облици и њихови квалитети	обрада	вежбање	утврђивање	укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развити способност за опажање облика, величина, светлина, боја... - развијати креативност и оригиналност у раду - препознати линије, боје и шаре 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - опипава - објашњава - црта, слика - изражава - ствара 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује 	
	5	2	7						
	обрада	вежбање	утврђивање						
	4	7	11						
Односи у видном пољу	обрада	вежбање	утврђивање	укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развити способност за опажање положаја облика у природи - разумевати природне законитости и друштвене појаве - развијати креативност и оригиналност 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - опипава - објашњава - црта, слика - изражава - ствара 	<ul style="list-style-type: none"> припремљени материјал, слајдове, филмове -демонстрира -води ученике кроз процес откривања 	
	4	7	11						
	обрада	вежбање	утврђивање						
	1	2	3						
Временски и просторни низови	обрада	вежбање	утврђивање	укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - стицати основна знања о цртаном филму и стрипу - практично примењивати своју креативност и оригиналност 	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - разговара - црта и обликује - мисли 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава -приказује 	
	1	2	3						
	обрада	вежбање	утврђивање						
	1	3	4						
Светло и сенка	обрада	вежбање	утврђивање	укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - стицати знања о природној и вештачкој светлости и сенци - примењивати стечено знање уз креативност 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - истражује - закључује - црта и слика 	<ul style="list-style-type: none"> припремљени материјал, слајдове, филмове -демонстрира -води ученике кроз процес откривања 	
	1	3	4						
	обрада	вежбање	утврђивање						
	1	3	4						

дијалoшка метода; монолошка метода; илустративна метода; демонстративна метода; метода рада на тексту; метода писаних радова

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				А. Обавезни наставни предмети		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА								
					ЛИКОВНА КУЛТУРА - годишњи фонд часова 36		АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ						
Тактилност	1	обрада	2	вежбање	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развијати осећај за разне материјале путем додиром - развијати способност за препознавање традиционалне, модерне и савремене уметности - стварати интересовање за посећивање изложби, галерија, музеја... 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - опипава - објашњава - црта, слика - изражава - ствара - посматра - опипава - објашњава - црта, слика - изражава - ствара 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује - припремљени материјал, слајдове, филмове - демонстрира - води ученике кроз процес откривања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка метода: илустративна метода; демонстративна метода; 						
		3								укупно					
	Изглед употребних предмета	1	обрада	2						вежбање	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - стицати знања о дизајну - примењивати стечена знања кроз израду сопственог дизајна - развијати моторичке способности 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - опипава - објашњава - црта, слика - изражава - ствара 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује - припремљени материјал, слајдове, филмове - демонстрира - води ученике кроз процес откривања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка метода: илустративна метода; илустративна метода; демонстративна метода;
			3												
Одређени предмети као подстицај за рад	1	обрада	1	вежбање	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - уочавати одређене предмете као подстицаје за рад - развијати креативност и оригиналност 	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - опажа - имитира - прави 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује - припремљени материјал, слајдове, филмове - демонстрира - води ученике кроз процес откривања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка метода: илустративна метода; илустративна метода; демонстративна метода; 						
		2								укупно					
Пресобликовања материјала или предмета њиховим спајањем	1	обрада	1	вежбање						ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - схватити појам спајања или везивања - примењивати спајање и везивање сопственим креацијама - развијати осећај за лепо, практично 	<ul style="list-style-type: none"> - опажа - обликује - закључује 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава - приказује - припремљени материјал, слајдове, филмове - демонстрира - води ученике кроз процес откривања 	<ul style="list-style-type: none"> - монолошка метода: илустративна метода; илустративна метода; демонстративна метода; 	
		3													укупно

Циљ и задаци наставе музичке културе

Циљ :

- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности;
- оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања;
- развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем уметничке традиције и културе свога и других народа.

Задаци овог наставног предмета су:

- неговање способности извођења музике (певање/свирање);
- стицање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука;
- подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима (извођење, слушање, истраживање и стварање звука);
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа;
- развијање критичког мишљења (исказивање осећања о музици која се изводи и слуша);
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности.
- Садржаје музичке културе чине следеће активности: извођење (певање/свирање), слушање и стварање музике.

Оперативни задаци :

Ученици треба да:

- певају по слуху;
- слушају вредна дела уметничке и народне музике;
- изводе музичке игре;
- свирају на дечјим музичким инструментима.

Настава је заступљена са **1 часом недељно** или **36 часова годишње**.

Корелација: Ликовна култура (Тактилност; Изглед употребних предмета); Час одељенског стрешине(Сарадња одељенских заједница); Од играчке до рачунара(Покретање програма и графичко окружење)

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				А. Обавезни наставни предмети		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА		
					МУЗИЧКА КУЛТУРА - годишњи фонд часова 36		АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Извођење музике (певање и свирање)	обрада				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развити интересовања, музичке осетљивости и креативности - разумети могућност музичког изражавања - певати једноставне песме - разликовати звуке које ствара глас и музички инструменти - креирати једноставне пратње - измишљати покрете уз музику 	<ul style="list-style-type: none"> - уочава - слуша - пева - изражава се - комуницира - истражује - свира 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава -свира -демонстрира покрет 	
	14	2	4	20					
	вежбање								
	утврђивање								
Слушање музике	обрада				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - разликовати звукове музичких инструмената - упознавати традиционалну и уметничку музику свога и других народа - препознати неке мелодије 	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - изражава - уочава - истражује - закључује 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава -свира 	
	7	5	1	13					
	вежбање								
	утврђивање								
Стварање музике	обрада				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развијати креативност - користећи глас и тело изразити искуство и доживљаје - импровизовати ритмички дијалог на различитим изворима музике 	<ul style="list-style-type: none"> - слуша - изражава - истражује - ствара 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - описује - образлаже - објашњава -свира -демонстрира покрет 	
	1	1	1	3					
	вежбање								
	утврђивање								

Дијалогска метода; монолошка метода; илустративна метода; метода рада на тексту;

Циљ и задаци наставе физичког васпитања

Циљ физичког васпитања је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним подручјима, допринесе интегралном развоју личности ученика (когнитивном, афективном, моторичком), развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним и специфичним условима живота и рада.

Задаци наставе физичког васпитања јесу:

- подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- развој и усавршавање моторичких способности;
- стицање моторичких умења која су, као садржаји, утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање;
- усвајање знања ради разумевања значаја и суштине физичког васпитања дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;
- формирање морално-вољних квалитета личности;
- оспособљавање ученика да стечена умења, знања и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља, чувања здравља и заштити природе и човекове средине.

Оперативни задаци :

- задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и игром;
- развијање координације, гipкости, равнотеже и експлозивне снаге;
- стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу; упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;
- стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;
- формирање и овладавање елементарним облицима кретања - „моторичко описмењавање“;
- стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад.

Настава је заступљена са **3 часа недељно** или **108 часова годишње**.

Корелација: Музичка култура(певање и слушање музике); Српски језик (Језик); Свет око нас (Ја и други) ; Час одељенског старешине(Адаптација на школу и социјална интеграција); Грађанско васпитање(Подстицање групног рада, договарање и сарадња)

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				А. Обавезни наставни предмети		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА						
					ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ- годишњи фонд часова 108		АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ				
Ходање и трчање	обука				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - задовољавати основне дечје потребе за кретања и игру - подстицати раст, развој и правилно држање тела - вешто изводити једноставне форме кретања и примењивати у играма 	<ul style="list-style-type: none"> - ходају и трче на различите начине - раде вежбе обликовања - играју се дечјих игара - ходају и трче користећи препреке - брзо трче из различитих положаја 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи 	метода усменог излагања; демонстративна метода; метода опонашања;				
	10	12	1	23									
	обука									ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развити и усавршити моторичке способности - развијати координацију, глпкост и експлозивну снагу - научити да се избегне ситуација у којој се може повредити - социјално се прилагођавати на колективан живот и рад - проширити кретно искуство скакањем и прескакањем - развијати снагу мишића ногу 	<ul style="list-style-type: none"> - скаче у месту на различите начине и у различитим положајима - скаче у кретању на различите начине - скаче удаљ - скаче увис - прескаче дугу вијачу на различите начине - одскачу, наскачу и прескачу шведску клупу - скакање и прескакање - увежбава кроз игру "ластиша" 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи
	8	5	1	14									
обука				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - стицати, усавршавати и примењивати моторичка умења - стицати и развијати свест о потреби здравља и чувања здравља - развијати такмичарски дух 	<ul style="list-style-type: none"> - баца лопту на различите начине - баца лопту у различите циљеве - води лопту у месту и ходању - додаје и хвата лопту на различите начине - примењује бацања и хватања у различитим играма 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи 						
7	7	1	15										
обука								ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развијати дечију мускулатуру - неговати упорност, издржљивост, општу спретност и сналажљивост 	<ul style="list-style-type: none"> - пењу се на различите начине и уз раличите предмете и справе - пењу се у комбинацији са другим кретањима 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи 		
5	4		9										
обука				ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - повећати зглобну покретљивост - проширивати кретно искуство колутањем - побољшавати орјентацију у простору - развијати смисао за ритмичко естетско и кретно стваралаштво 	<ul style="list-style-type: none"> - клечи - чучи - четвороножно се креће - изводи "свећу" - изводи колут напред - ради вежбе обликовања - изводи колут назад - игра се кроз мале полигоне 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи 						
5	2	1	8										

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА				А. Обавезни наставни предмети		НАЧИН ОСТВАРИВАЊА ОБРАЗОВНИХ СТАНДАРДА							
					ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ - годишњи фонд часова 108		АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ					
Вежбе равнотеже	обука	вежбама	утврђивање	укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развијати координацију, гипкост и равнотежу - стицати моторичка умења у ритмици плесним вежбама и комбинацији вежбе равнотеже 	<ul style="list-style-type: none"> - ходају по линији на различите начине и различитим темпом - ходају по шведској клупи: напред, уназад и у страну - лагано трче по шведској клупи или ниској греди - учествују у такмичењима 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи 						
	12	8								20				
	обука	вежбама	утврђивање							укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развијати спретност, снагу мишића ногу и издржљивост - развијати смисао за поштenu борбу у игри (фер-плеј) 	<ul style="list-style-type: none"> - раде вежбе обликовања користећи палице, обруче и вијаче - трче и скачу заобилазећи реквизите - дижу и носе коцке на различите начине - играју се коришћењем реквизита 	
	7	4	1											
Ритмичке вежбе и народни плесови	обука	вежбама	утврђивање	укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	<ul style="list-style-type: none"> - развијати смисао за ритмичко и естетско кретно изражавање (појединачно и колективно) - богатити кретни фонд плесовима и играма - неговати народну традицију и културу 	<ul style="list-style-type: none"> - ритмички ходају и трче са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и одговарајућу музику - прескачу вијачу - увјежбавају плес и коло 	<ul style="list-style-type: none"> - показује - излаже - упућује - образлаже - руоводи 						
	4	3								7				
	обука	вежбама	утврђивање							укупно	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ			

метода усменог излагања; демонстративна метода; метода опонашања;

Б. Обавезно изборни наставни предмети

ВЕРОНАУКА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС

Циљеви и задаци :

- прихватање постојања као израза заједништва личности, где личност постоји само у заједници слободе са другом личношћу;
- уочавање да се кроз слободни однос љубави према некоме или нечему тај неко или нешто конкретизује, тј. постаје за нас јединствено и непоновљиво;
- уочавање да љубав човека према другим људима и природи њима даје непоновљиву вредност и постојање;
- уочавање да од онога кога волимо зависи и наше постојање;
- схватање да је човек икона Божија управо јер може да друга бића чини непоновљивим.

Напомена: у току школске године планира се неколико обилазака неког од храмова, у зависности од објективних могућности (удаљеност, време, итд)

П оступци и начи ни оствари вања п рограм а :

- изношење примера кроз приче у којима ће увек бити бића представљена у међусобном односу, тј као делови целине - заједнице;
- организовање дружења и игара које ће указивати на заједницу са другим као основу постојања;
- организовање цртачких радионица;
- приказивање икона, филмова, фотографија, или разгледање храма у функцији упознавања Литургије, литургијске заједнице и њене структуре...

Настава је заступљена са **1 часом недељно** или **36 часова годишње**.

Б. Обавезно изборни наставни предмети**ВЕРОНАУКА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС - годишњи фонд часова 36**

Р.б.	Наставне теме	За обраду	За утврђивање и понављање	Бр. часова
1.	Увод	/	1	1
2.	Бог је заједница личности Оца, Сина и Светог Духа (биће као заједница, као љубав).	3	2	5
3.	Црква је заједница свих људи и целе природе кроз Христа са Богом	5	2	7
4.	Исус Христос је посредник између Бога и створене природе	2	1	3
5.	Бог је из љубави створио свет заједно са Сином и Духом	3	3	6
6.	Човек као биће заједнице	3	1	4
7.	Човек је икона Божија (човек има својство да љубављу чини нешто да постоји, слично као што то чини Бог јер Бог све ствара љубављу).	5	/	5
8.	Православна иконографија показује свет и човека у заједници са Богом	2	3	5
Укупно часова:		23	13	36

Напомена:

- Дидактички материјал: Аудио и видео касете, графоскоп, темпере , бојице, бојанице, графофолија, постери, иконе, ЦД, пројектор, ДВД, итд.
- О Божићу и обичајима везаним за тај дан говоримо на 16-ом или 17-ом часу
- Изложба поводом школске славе Светог Саве може се организовати и на 20-ом часу, а методску јединицу са 20-ог часа обрадити на 19-ом часу
- У зависности од датума празновања, о Васкрсу (и изложби поводом празника) биће говора од 26. до 32. методске јединице.

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Циљеви и задаци

- Подстицање развоја личности и социјалног сазнања код ученика
- пружити могућност ученицима да постану активни учесници у процесу образовања и васпитања,
- да ученици изграде сазнања, умења, способности и вредности неопходне за формирање аутономне, компетентне, одговорне и креативне личности, отворене за договор и сарадњу, која поштује себе и друге.
- олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције – успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима;
- подстицање развоја сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и особености, самопоштовања и самопоуздања;
- проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење техника за превладавање непријатних емоционалних стања;
- учење видова самопотврђивања без агресивности и узуржавања других;
- подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика;
- подстицање групног рада, споразумевања и сарадње;
- развијање комуникативне способности и конструктивног разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима;
- развијање креативног изражавања;
- упознавање ученика са дечјим правима;
- подстицање и оспособљавање за активну партиципацију уживоту школе при чему је битно да све што ученици раде, раде изнутрашње, позитивне мотивације, а не због принуде и послушности засноване на страху.

ТЕМА	БРОЈ ЧАСА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције	3	-помоћи ученику да се што лакше прилагоди на школску средину -упознати ученика са садржајем предмета и начином рада -развијати однос другарства	-слуша -разговара -упознаје се	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену знања	-монологска -дијалогска -радионичарска
Подстицање развоја сазнања о себи, о сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету и осебности, самопоштовања и самопоуздања	9	-подстицати развој сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, свести о личном идентитету -развијати самопоштовање и самопоуздање	--слуша -разговара -црта -препознаје своја осећања и потребе -изражава своја искуства -игра се	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену	-монологска -дијалогска -радионичарска -истраживачка

				знања	
Изражавање и комуникација осећања; проширивање знања и умења за решавање индивидуалних проблема, учење технике за превладавање непријатних емоционалних стања	10	-решавати индивидуалне проблеме -савлађивати непријатне емоције -уважавати мишљење других	-слуша -разговара -илуструје -користи технике опуштања и вежбе кретања -игра асоцијације	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену знања	-илустративна -дијалозна -радионичарска -истраживачка
Подстицање социјалног сазнања, разумевање и прихватање међусобних разлика; учење видова самопотврђивања без агресивности и уз уважавање других	3	-развијати толеранцију -подстицати групни рад -развијати смисао за разумевање туђих потреба без агресивности	-слуша -разговара -закључује -препознаје -игра се	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену знања	- дијалозна -радионичарска -истраживачка -игра улога
Развијање		-развијати	-посматра	-усмерава -наводи	- дијалозна -радионичарска

комуникативне способности, конструктивно разрешавања сукоба са вршњацима и одраслима	5	прихватање туђих ставова и мишљења -активно саслушати другог -развијати креативно изражавање	-проверава -комуницира -разговара -игра се -имитирам	-ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену знања	- демонстративна -игра улога
Упознавање ученика са дечјим правима и подстицањеи оспособљавање ученика за активну партиципацију у животу школе	4	-упознати ученика са дечјим правима -развијати унутрашњу позитивну мотивацију за све што раде -развијати креативност	--слуша -разговара -црта -игра се	-усмерава -наводи ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену знања	- дијалoшка -радионичарска -истраживачка -игра
Евалуација	2	-развијати способности процењивања и критичког	-разговара процењује -презентује	-усмерава -наводи ситуацију -сугерише	-монолошка -дијалoшка

		мишљења о свом раду -упознати родитеље са резултатима оствареног програма		-поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира наводи на повезивање и примену знања	- демонстративна
--	--	--	--	--	---------------------

В. Изборни наставни предмети

ЛЕПО ПИСАЊЕ-ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА-36

Циљ:

Оспособљавање ученика за лепо писање и развој сензибили-тета за препознавање писма упоредо са развојем моторичких спо-собности, као и усвајање читког и уредног писања.

Задаци :

- усвајање правилног повлачења уских и широких, косих, ус-правних и положених линија;
- развијање способности за обједињавање линија у слова;
- развијање способности повезивања слова у речи и реченице;
- упућивање ученика у коришћење различитах материјала и подлога за писање;
- оспособљавање ученика за припремање материјала за писање;
- развијање моторичких способности у процесу лепог писања.

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Писање	18	<ul style="list-style-type: none"> -усвојити правилно повлачење линија -развијати моторичке способности у процесу лепог писања -неговати смисао за лепо и уредно 	<ul style="list-style-type: none"> -посматра -уочава -правилно повлачи линије -обједињује -повезује 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> -дијалoшка -илустративна -текстуална -оперативна
	6	<ul style="list-style-type: none"> -упућивање ученика у коришћење различитих материјала и подлога за 	<ul style="list-style-type: none"> -посматра -опипава 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи 	<ul style="list-style-type: none"> -дијалoшка -илустративна

Облици и њихови квалитети		<p>писање</p> <p>-уочавање и разликовање:цело-део,велико-мало,високо-ниско,уско-широко,светло-тамно,обло-рогљасто</p> <p>-развили способности за опажање облика,величина,светлина</p> <p>-развили креативност и оригиналност у раду</p>	<p>-објашњава</p> <p>-пише</p> <p>-изражава</p> <p>-ствара</p>	<p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p>	<p>-текстуална</p> <p>-самосталан рад</p> <p>-</p> <p>демонстративна</p>
	3	<p>-оспособљавање ученика за припремање материјала за писање</p> <p>-уочавање и</p>	<p>-посматра</p> <p>-закључује</p> <p>-црта</p> <p>-слика</p>	<p>-усмерава</p> <p>-наводи</p> <p>-ствара ситуацију</p>	<p>-дијалoшка</p> <p>-илустративна</p> <p>-текстуална</p> <p>-самосталан рад</p>

Односи у видном пољу		разликовање: лево- десно, горе-доле, испред- иза, више- ниже, између, усправно- положено-косо, пуно- празно, отворено- затворено...	-мисли -креира	-сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	- демонстративна -кооперативна
Контраст	4	-развијање моторичких способности у процесу лепог писања -уочавање и разликовање: испупчен- удубљен, прав- крив, једноставан-сложен	-посматра -уочава -закључује -илуструје	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише	-дијалoшка -илустративна -текстуална -самосталан рад -

				<ul style="list-style-type: none"> -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> демонстративна -кооперативна
Разне врсте знакова и симбола	5	<ul style="list-style-type: none"> -оспособљавање ученика за лепо писање и развој сензибилитета за препознавање писма упоредо са развојем моторичких способности, као и усвајање читког и уредног писања -упознати различите врсте слова, цифара, математичких 	<ul style="list-style-type: none"> -посматра -уочава -пише -илуструје -ствара 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем 	<ul style="list-style-type: none"> -демонстративна -илустративна -стваралачка

		<p>знакова</p> <p>-развијати уредност и прегледност у раду</p>		<p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p>	
--	--	--	--	---	--

НАРОДНА ТРАДИЦИЈА- ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36**Циљеви и задаци:**

- Упознавање са основним фолклорним текстовима(бајке, легенде, приче,песме, пословице)
- Упознавање са дечјим фолклором (игре и кратке текстуалне форме као што су загонетке, успаванке, разбрајалице)
- Усвајање елементарних знања о носећим наставним мотивима
- Основне разлике између градског и сеоског начина живота
- Сеоски радови, обичајно обредне радње везане за те радње
- Основни и општи празници, обичајно обредне радње везане за њих

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Питај своју баку	6	-стицање елементарног знања о разлици између градског и сеоског живота -упознати традиционалну културу народа у ужем и ширем окружењу	-слуша -разговара -истражује -сазнаје -сакупља	- усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује	-монолошка -дијалозна -демонстративна -илустративна -истраживачка

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

				<ul style="list-style-type: none"> -анализира -мотивише -координира -постављање занимљивих питања 	-стваралачка
Радови и празници	10	<ul style="list-style-type: none"> -узнати основне и опште празнике -узнати основне елементе дечјег фолклора -развијати општу културу 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -разговара -прави -игра се -пева и плеше 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -постављање занимљивих питања 	<ul style="list-style-type: none"> -монолошка -дијалочка -демонстративна -метод игре -стваралачка
		-стицати основно знање о хлебу, његовој		- усмерава	

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

<p>Зимски хлебови и пролећно биље</p>	<p>10</p>	<p>многострукој намени</p> <p>-стицати основно знање о значају биља и њиховој лековитости</p> <p>-упознати ученике са начином прављења хлеба у пекари</p> <p>-развијати стваралаштво и креативности</p>	<p>-посматра</p> <p>-меси</p> <p>-шара</p> <p>-посећује</p> <p>-прави венчиће</p> <p>-бере босиљке</p> <p>-игра се</p>	<p>-наводи</p> <p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-постављање занимљивих питања</p>	<p>-демонстративна</p> <p>-илустративна</p> <p>-истраживачка</p> <p>-стваралачка</p> <p>-игра</p>
--	-----------	---	--	---	---

ЧУВАРИ ПРИРОДЕ- ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

ЦИЉ И ЗАДАЦИ:

- Развијање одговорности према очувању животне средине
- узнати услове живота
- узнати биљни и животињски свет и творевине људског рада
- уочавати и описивати основне појаве и промене у животној средини
- развијати истраживачки дух,самосталност и стваралаштво
- уочавати и описивати појаве које угрожавају животну средину
- изграђивати личне критичке ставове према загађењу животне средине
- формирати навике и развијати одговоран однос према себи и животној средини
- стицати знања о правилној и здравој исхрани ,а све у циљу очувања здравља
- развијати радозналост,критичност,самокритичност и креативност

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Животна средина	5	<ul style="list-style-type: none"> -Развијање одговорности према очувању животне средине -упознати услове живота -упознати биљни и животињски свет и творевине људског рада 	<ul style="list-style-type: none"> -слуша -разговара -посматра -открива -сазнаје -илуструје -прави 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење огледа 	<ul style="list-style-type: none"> -дијалозна демонстративна партиципативна истраживачка -илустративна -игра

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

<p>Природне појаве и промене у животној средини</p>	<p>6</p>	<p>-уочавати и описивати основне појаве и промене у животној средини</p> <p>-развијати истраживачки дух,самосталност и стваралаштво</p>	<p>-посматра</p> <p>-сазнаје</p> <p>-илуструје</p> <p>-прати</p> <p>-уочава</p> <p>-бележи</p>	<p>-усмерава</p> <p>-наводи</p> <p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-постављање занимљивих питања</p> <p>-организује и усмерава извођење огледа</p>	<p>-дијалoшка</p> <p>демонстративна</p> <p>партиципативна</p> <p>истраживачка</p> <p>-илустративна</p> <p>-игра</p>
		<p>-уочавати и описивати појаве које угрожавају животну</p>	<p>-посматра</p>	<p>-усмерава</p>	<p>-дијалoшка</p>

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

<p>Загађивање животне средине</p>	<p>7</p>	<p>средину -изграђивати личне критичке ставове према загађењу животне средине</p>	<p>-сазнаје -илуструје -прати -уочава -бележи -слуша -презентује</p>	<p>-наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење огледа</p>	<p>Демонстративно-илустративна истраживачка</p>
		<p>-формирати навике и развијати одговоран однос према себи и животној средини</p>	<p>-слуша -разговара</p>	<p>-усмерава -наводи</p>	<p>-дијалoшка -текстуална</p>

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

<p>Заштита животне средине и заштита здравља</p>	<p>18</p>	<p>-стицати знања исправилној и здрој исхрани ,а све у циљу очувања здравља</p> <p>-развијати радозналост,критичност,самокр итичност икреативност</p>	<p>-брине</p> <p>-користи</p> <p>-истражује</p> <p>-илуструје</p> <p>-бележи</p> <p>-игра се и имитира</p>	<p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-постављање занимљивих питања</p>	<p>истраживачка</p> <p>-илустративна</p> <p>-игра улога</p>
---	-----------	---	--	---	---

ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА- ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36

Циљеви и задаци

- Развијање моторичких способности уз коришћење материјала, прибора, алата, апарата, уређаја и рачунара;
- развијање креативности, логичког мишљења и способности комбиновања;
- упознавање и руковање играчкама и кућним апаратима и уређајима;
- упознавање са рачунаром и његовим деловима;
- развијање умења и вештина за коришћење материјала, прибора, алата, апарата, уређаја и рачунара.

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Употреба и класификација материјала, прибора, алата, апарата и уређаја	4	-развијање радозналости -развијање логичког и критичког мишљења -упознавање карактеристика појединих врста материјала -употреба једноставних прибора и алата	-сече -лепи -укључује апарате -укључује уређаје -посматра -слуша	-усмерава -ствара ситуацију -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену знања -анализира -подстиче	-дијалозна -демонстративна -игра -практична активност -стваралачка
	4	-развијање моторичких	-сече -лепи	-усмерава -ствара ситуацију	-дијалозна -демонстративна

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

Прављење целина и склапање модела		<p>способности</p> <ul style="list-style-type: none"> -развијање кретивних способности -развијање логичког мишљења и способности комбиновања 	-склапа моделе	<ul style="list-style-type: none"> -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену знања -анализира -подстиче 	<ul style="list-style-type: none"> -игра -практична активност -стваралачка
Кућни апарати у уређаји и руковање њима	2	<ul style="list-style-type: none"> - развијање моторичких способности -развијање елемената техничке културе -развијање логичког мишљења и способности комбиновања 	<ul style="list-style-type: none"> -посматар -разговара -бележи -поставља батерију -рукује апаратима 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -ствара ситуацију -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену знања -анализира -подстиче 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска -демонстративна -игра -практична активност -стваралачка
Делови рачунара, њихова намена ,рад мишем, укључивање и искључивање рачунара	2	<ul style="list-style-type: none"> -припрема деце за лако сналажење у свету технике, технологије и рачунарстава у свкодневном животу и у процесима учења -упознавање са рачунаром и његовим деловима 	<ul style="list-style-type: none"> -посматрање -описивање - експериментисање 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -ствара ситуацију -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену знања -анализира -подстиче 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска -демонстративна -игра -практична активност -стваралачка -учење помоћу открића и решавање проблема
Покретање програма и графичко окружење, прозори и иконе	10	<ul style="list-style-type: none"> -развијање моторичких способности -упознавање са рачунаром и његовим деловима 	<ul style="list-style-type: none"> посматрање -описивање - експериментисање 	<ul style="list-style-type: none"> -усмерава -ствара ситуацију -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену 	<ul style="list-style-type: none"> -- дијалогска -демонстративна -игра -практична активност -стваралачка -учење помоћу

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

				знања -анализира -подстиче	открића и решавање проблема
Програм за цртање и штампање	12	--развијање вештина цртања помоћу рачунарског програма Paint -уознавање са слободоручним цртањем	-стварање -истраживање -креирање	-усмерава -ствара ситуацију -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену знања -анализира -подстиче	-- дијалoшка -демонстративна -игра -практична активност -стваралачка -учење помоћу открића и решавање проблема
Тастатура	2	-уознавање са значајем и функцијом и значајем тастатуре -коришћење појединих функционалних тастера	-посматрање -слушање -уочавање -примењивање	-усмерава -ствара ситуацију -сугерише -координира -наводи на повезивање и примену знања -анализира -подстиче	-- дијалoшка -демонстративна -игра -практична активност -стваралачка -учење помоћу открића и решавање проблема

Г. ОБЛИК ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА

ДОПУНСКА НАСТАВА- СРПСКИ ЈЕЗИК

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
учење читања и писања	10	-правилно изговарати гласове -правилно интонирати реченицу	-именује и чита слова -прави речи д слова -прави од речи реченице -чита текстове	- усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања	-демонстративна -текстуална -дијалозна
		-правилно изговарати	-препознаје слова, речи, реченице -игра се мењајући	- усмерава -наводи	

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

<p>граматика</p>	<p>4</p>	<p>гласове речи и реченице</p> <p>-поштовати тачку ,упитник и узвичник</p>	<p>гласове у речима</p> <p>-вежба у изговарању обавештења , питањ и заповести</p> <p>-вежба у изговору и писању гласова ч,ћ,њ,х,р</p>	<p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p>	<p>-демонстративна</p> <p>-текстуална</p> <p>-дијалoшка</p>
<p>правопис</p>	<p>4</p>	<p>-правилно употребљавати велико слово на почетку реченице у писању имена и презимена и имена једночланих назива</p> <p>-правилно употребљавати тачку ,упитник и узвичник</p>	<p>-започиње реченицу великим словом</p> <p>-пише лична имена и презимена и једночлана имена насеља</p> <p>- употребљава тачку ,упитник и узвичник</p> <p>-пише по диктату</p>	<p>- усмерава</p> <p>-наводи</p> <p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p>	<p>-демонстративна</p> <p>-текстуална</p> <p>-дијалoшка</p>

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

				<ul style="list-style-type: none"> -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања 	
--	--	--	--	---	--

ДОПУНСКА НАСТАВА-МАТЕМАТИКА

ТЕМА	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
Предмети у простору и односи међу њима	3	<ul style="list-style-type: none"> -орјентисати се у простору користећи одреднице: горе ,доле, изнад,испод, лево, десно... -разликовати и именовати геометријска тела -одређивати положај предмета 	<ul style="list-style-type: none"> -посматра -уочава -именује 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише 	<ul style="list-style-type: none"> -демонстративна -дијалогска -илустративна -истраживачка

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

				<ul style="list-style-type: none"> -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логичко мишљење -развија кооперативност 	
Линија и област	3	<ul style="list-style-type: none"> - разликовати и именовати тачку, дуж и линију -умети да их нацрта овладати руковањем геометријским прибором -упоређивти по облику и дужини 	<ul style="list-style-type: none"> -разликује -именује 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и 	<ul style="list-style-type: none"> -демонстративна -дијалозна -илустративна -истраживачка

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

				<p>примену знања</p> <p>-подстиче на логичко мишљење</p> <p>-развија кооперативност</p>	
<p>Природни бројеви до 100</p>	<p>10</p>	<p>-користити математичке термине:скуп,елеменат</p> <p>-уочити једноставне правилности</p> <p>-читати,писати и упоређивати бројеве од 0 до 100</p> <p>-употребљавати знаке једнакости и неједнакости</p> <p>-савладати сабирање и одузимање до 100</p> <p>-схватити појам 0</p>	<p>-посматар</p> <p>-групише</p> <p>-пребројава</p> <p>-броји</p> <p>-сређује по редоследу</p>	<p>- усмерава</p> <p>-наводи</p> <p>-ствара ситуацију</p> <p>-сугерише</p> <p>-поставља проблем</p> <p>-подстиче</p> <p>-дискутује</p> <p>-анализира</p> <p>-мотивише</p> <p>-координира</p> <p>-наводи на повезивање и примену знања</p> <p>-подстиче на логичко мишљење</p>	<p>-демонстративна</p> <p>-дијалогска</p> <p>-игра</p> <p>-истраживачка</p> <p>-текстуална</p>

ОСНОВНА ШКОЛА „ПЕТАР ЛЕКОВИЋ“ - ПОЖЕГА

				-развија кооперативност	
Мерење и мере	2	-узнати метар, динар, пару -знати вредност новчаница и поступак плаћања -мерити дужину:стопом,коракком...	-упоређује -мери и процењује	- усмер -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира -наводи на повезивање и примену знања -подстиче на логичко мишљење -развија кооперативност	-илустративно- демонстративна -експериментална -игра

Д. ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

ЦИЉ И ЗАДАЦИ

- Понашање ученика и развој хуманизације међу људима
- Елиминисање утицаја који штетно делују на здравље
- Подстицање ваннаставних активности
- Подстицање социјалног сазнања
- Упознавање са дечијим правима
- Развијање креативности
- Олакшавање адаптације у школи
- Развијање односа другарства и сардње са вршњацима и одраслима
- Реализација садржаја и остваривање задатака подручја здравственог васпитања
- Превенција малолетничке деликвенције
- Заштита деце од насиља

ГОДИШЊИ ФОНД ЧАСОВА 36 – ЈЕДАН ЧАС НЕДЕЉНО

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

Редни број	Тема	Број часова
1.	Подстицање договора и сарадње	3
2.	Дечја права и подстицање за активну партиципацију у животу школе	8
3.	Здравствено васпитање:Хигијена и здравље	4
4.	Адаптација на школу и социјална интеграција	6
5.	Развијање и неговање људских вредности	2
6.	Еколошка сазнања и чување природе	3
7.	Сарадња одељењских заједница	2
8.	Стварање и развијање радних навика	4
9.	Заштита деце од насиља	2
10.	Професионална оријентација	2

Д. Остали облици образовно - васпитног рада				
ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ: 36 часова				
Садржаји програма	Број часова	Активности у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Циљеви и задаци садржаја програма
<u>Друштвене активности :</u> Радионице Обележавања значајних датума	5	- израда панона - посете - изложбе	- метода практичних радова - текстуална - кооперативна	- Сарадња са локалном заједницом - Развијање свести о здравом начину живота - Поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба
<u>Техничке активности :</u> - Уређење школског простора - Израда честитки поводом значајних датума	6	- чишћење - купљење папирића - сечење, лепљење, цртање, сликање	- метода практичних радова - демонстративна	- Развијање креативности, стваралачког рада, уредности, прецизности, изграђивање личних критичких ставова према загађењу животне средине
<u>Хуманитарне активности :</u> - Акције и помоћ - Јесењи крос - Сарадња са Црвеним крстом	5	- прикупљање новца, Школског прибора, играчака... - припреме за крос - посете	- демонстративна - кооперативна - дијалогска	- Развијање хуманог односа - Поштовање разлика и разумевање туђих потреба - Развијање такмичарског духа
<u>Спортске активности :</u> Организовање спортских такмичења - одељенска - међуодељенска - међушколска	10	- игра - различити облици кретног изражавања	- демонстративна - кооперативна - дијалогска	- Развијање такмичарског духа - Развијање моторике спретности, физичких способности
<u>Културне активности :</u> Посете: - позоришту - музеју - учествовање у активностима поводом школских празника	10	- посете културним установама - јавни наступи - припрема за такмичење рецитатора	- демонстративна - текстуална - стваралачка - игра улога	- Развијање опште културе - Развијање и подстицање стваралачке активности - Развијање маште, оригиналности, смисла за лепо

Ђ. Остали обилици васпитно-образовног рада

ПРОГРАМ РАДА ПРОДУЖЕНОГ БОРАВКА

Продужени боравак је облик организованог рада са предшколцима и ученицима првог и другог разреда и представља могућност да деца , поред редовне наставе , буду у школи још један део дана, док су им родитељи на послу. Сам рад у продуженом боравку усклађен је са васпитно – образовним задацима у редовној настави. У продуженом боравку раде два учитеља.

У продуженом боравку планира се остваривање следећих активности:

- Усклађивање активности у продуженом боравку са наставним градивом, као и са распоредом часова редовне наставе одељења чији су ученици укључени у продужени боравак
- Организовање индивидуалног рада ученика на изради домаћих задатака и савлађивању школског градива уз помоћ учитеља у продуженом боравку
- Приликом рада неопходно је користити све познате облике рада што подразумева рад у пару, колективни, индивидуални и групни рад
- Планирање самосталног рада ученика у зависности од узраста ученика, предмета, као и од брзине савладавања нових наставних области, односно психо – физичких могућности сваког појединца
- Усмеравање и мотивисање ученика од стране учитеља, уз примену разних наставних метода и техника, у циљу што успешнијег осамостаљивања ученика за даљи индивидуални рад
- Сарадња са учитељима првог и другог разреда у циљу што квалитетнијег рада са ученицима у продуженом боравку, као и размена мишљења, како би слика о напредовању сваког појединца била што потпунија
- Праћење и поштовање иницијативе од стране учитељ, кроз заједничке састанке ради континуираног међусобног информисања
- Сарадња са стручном службом
- Планирање што разноврснијих садржаја и облика слободних активности неопходних за развој свих компонената личности ученика (интелектуалне, моралне, физичке, радио- техничке, естетске...). Слободне активности подразумевају: креативне радионице и музичке, ликовне, спортске, драмско – рецитаторске активности
- Укључивање ученика у друштвена збивања средине у којој се школа налази
- Учешће у обележавању значајних датума које школа прославља

- Оспособљавање ученика за руковање разним наставним средствима (компјутер)
- Сусрети са уметницима из разних области и организовање вечери поезије
- Организовање јавних наступа
- Сарадња са родитељима деце у продуженом боравку

Програм рада продуженог боравка – посебни програми

У оквиру слободних активности у продуженом боравку реализоваће се следеће активности и радионице:

- | | | |
|----------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| - Свест о себи 1 и 2, | - Еколошки кутак, | - Певање песмица, |
| - Моје место за опуштање, | - Библиотека, | - Припрема приредбе, |
| - Шта ме брине, | - Правимо новогодишње украсе, | - Осмомартовске честитке, |
| - Шта ме радује, | - Китимо јелку, | - Мали биоскоп, |
| - Изражавање осећања, | - Светосавска химна, | - Ускршња јаја, |
| - Труп није ћуп, | - Игре на снегу, Игре речима, | - Играмо се на рачунару и |
| - Неспоразуми и конфликти, | - Глумимо- имитирамо..., | - Организација летовања |
| - Моји страхови, | - Игре пантомиме, | |
|
 | | |
| - Моји снови – моје жеље, | - Правимо маске, | |
|
 | | |
| - Ја и како ме други виде, | - Поклони се и почни, | |
|
 | | |
| - Дечја права, | - Слушање музике, | |

ИНДИВИДУАЛИЗОВАНИ НАЧИН РАДА

ПРВИ РАЗРЕД

Мере/врста подршке: ПРИЛАГОЂАВАЊЕ МЕТОДА, МАТЕРИЈАЛА И УЧИЛА (МЕРЕ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЈЕ)

Потребне мере/врсте подршке (за које активности, односно предмете/области)	Кратак опис мере/врсте подршке и сврха тј. циљ пружања подршке	Реализује и прати (ко, када)
<p>Српски језик:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Основе читања и писања – припрема за читање и писање – Почетно читање и писање – Усавршавање читања и писања – Језик – Књижевност – лирика, епика, драма, популарни и информативни текстови <p>Математика</p> <ul style="list-style-type: none"> – Предмети у простору и односи међу њима – Линија и област – Природни бројеви до 100 (десетица, бројеви 11-20, бројеви 21-100) – Мерење и мере <p>Свет око нас</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ја и други – Жива и нежива природа: жива природа – Жива и нежива природа: нежива 	<ul style="list-style-type: none"> – обезбедити визуелна помагала, велика слова, шеме, графичке приказе – радити на начин који ангажује више чула (визуелно, аудиторно, кинестетичко), уз коришћење адекватног материјала за учење (слике, постери, шарени папир, пластелин, дрвени предмети...) – поновити упутства ученику пошто су дата одељењу, затим тражити од њега или ње да их понове и објасне упутства наставнику – поред усмених дати и писана упутства родитељима, како би дете могло да их поново погледа касније – дати пример како би се помогло ученицима, поставити пример тако да могу често да га погледају – дати додатно време за завршавање задатака – поједноставити сложена упутства – смањити ниво штива у задацима – тражити мање тачних одговора за завршавање (квалитет на супрот квантитета) – скратити задатке, поделом рада на мање делове – користити контролне листе, шеме, картице за подсећање итд. 	<p>наставник разредне наставе</p> <p>наставник енглеског језика</p> <p>наставник од играчке до рачунара</p> <p>тим за инклузивно образовање</p>

<p>природа – вода, ваздух, земљиште</p> <ul style="list-style-type: none"> – Веза живе и неживе природе – Оријентација у простору и времену – Култура живљења <p>Ликовна култура</p> <ul style="list-style-type: none"> – Облици и њихови квалитети – Односи у видном пољу – Временски и просторни низови – Светло и сенка – Тактилност – Изглед употребних предмета – Одређени предмет као подстицај за рад – Преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем <p>Музичка култура</p> <ul style="list-style-type: none"> – Певање – Слушање музике – Свирање – Музичко стваралаштво – дечије стваралаштво <p>Физичко васпитање</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ходање и трчање – Скакање и прескакање – Бацање и хватање – Вишење и упори пењања – Вежбе скакања и прескакања упором рукама и вежбе равнотеже – Вежбе равнотеже – Вежбе реквизитима – Ритмички плесови и народне 	<ul style="list-style-type: none"> – смањити задате домаће задатке, – пратити задатке којима ученик сам одреди своју динамику (дневна, недељна) – организовати да оде кући са јасним, концизним упутствима за израду домаћих задатака – признати и наградити усмено учешће ученика на часу – обезбедити помоћ око организације учења – припремити унапред распоред учења/задатака са учеником – направити систем награђивања за завршавање рада у школи и домаћих задатака – родитеље редовно извештавати о напредовању – додатна прилагођавања (пр. одредити једног друга-добровољца који ће помагати око домаћих задатака) – ставити ученика близу наставника – ставити ученика близу позитивног узора – избегавати стимулације које одвлаче пажњу – поједноставити правила у учионици тако да су јасна и доступна за подсећање – похвалити одређена понашања – користити стратегије за само-контролу – дати посебне привилегије /позитивне подстицаје; убрзати њихову примену – "мудро искористити" негативне последице – дозволити кратке одморе између задатака – подсећати ученика да не прекида рад на задатку (различитим невербалним сигналимa) – оценити тачне одговоре ученика, не његове грешке – спровести систем управљања понашањем у учионици – омогућити дозвољено кретање, време када ученик није на свом месту (нпр. послати га да изврши неки налог) – игнорисати неодговарајуће понашање које није 	
--	--	--

<p>вежбе</p> <ul style="list-style-type: none"> – Елементарне игре <p>Од играчке до рачунара</p> <ul style="list-style-type: none"> – Употреба и класификација материјала, прибора и алата, апарата и уређаја – Прављење целина и склапање модела – Кућни апарати и уређаји и руковање њима – Делови рачунара, њихова намена, рад мишем, укључивање, искључивање рачунара – Покретање програма и графичко окружење, прозори и иконе – Програм за цртање и штампање – Тастатура 	<p>драстично изван граница дозвољеног у учионици</p> <ul style="list-style-type: none"> – спровести разумне процедуре паузе 	
---	--	--

Мере/врста подршке: ПРИЛАГОЂАВАЊЕ ПРОСТОРА/ УСЛОВА У КОЈИМА СЕ АКТИВНОСТИ ОДНОСНО УЧЕЊЕ ОДВИЈА (напр. отклањање физичких баријера, специфична организација и распоред активности и сл.)

Потребне мере/врсте подршке (за које активности, односно предмете/области)	Кратак опис мере/врсте подршке и сврха тј. циљ пружања подршке	Реализује и прати (ко, када)
<ul style="list-style-type: none"> – обавезни предмети – изборни предмети – факултативни предмет – друштвене, техничке, хуманитарне, културне, спортске активности 	<ul style="list-style-type: none"> – организација наставног простора, наставне опреме за групни и индивидуални рад ученика – припрема и коришћење аудио-визуелних наставних средстава и помагала – у што већој мери онемогућити негативне утицаје који деконцентришу рад ученика и одвлачење пажње приликом наставног рада – омогућити несметан превоз ученика ђачким аутобусима у доласку и одласку из школе у свим временским условима – правовремена набавка материјала и потрошних средстава за израду дидактичког материјала (тестови, задаци, упутства, обавештења родитељима, контролне листе, шеме, картице, слике, цртежи, постери...) – прилагођавање појединих учионица за реализацију наставе физичког васпитања поготово у зимским условима 	<p>наставници разредне наставе</p> <p>наставници предметне наставе</p> <p>директор</p> <p>тим за инклузивно образовање</p>

Мере/врста подршке: ИЗМЕНА САДРЖАЈА АКТИВНОСТИ И ИСХОДА, ОДНОСНО САДРЖАЈА УЧЕЊА И СТАНДАРДА ПОСТИГНУЋА ОБРАЗОВАЊА

Потребне мере/врсте подршке (за које активности, односно предмете/области)	Кратак опис мере/врсте подршке и сврха тј. циљ пружања подршке	Реализује и прати (ко, када)

<ul style="list-style-type: none"> – обавезни предмети – изборни предмети – факултативни предмет – друштвене, техничке, хуманитарне, културне, спортске активности 	<ul style="list-style-type: none"> – прилагођавање садржаја наставног плана и програма за физичко васпитање условима рада школе с обзиром на климатске околности и недостатак физкултурних сала – прилагођавање исхода учења и стандарда постигнућа одређеним категоријама ученика и појединим ученицима с обзиром на њихове развојне карактеристике и степен когнитивног, емоционалног, физичког и социјалног развоја – кроз оперативни наставни план и програм за сваки наставни предмет и ваннаставну активност – прилагођавање садржаја рада и социјалних облика рада ученика развојним карактеристикама ученика – прилагођавање система оцењивања сходно потребама развоја ученика са сметњама и тешкоћама у развоју – реализовати наставу на начин који ангажује више чула (визуелно, аудитивно, кинестетичко), уз коришћење адекватног материјала за учење (слике, постери, шарени папир, пластелин, дрвени предмети и сл.) 	<p>наставници разредне наставе</p> <p>наставници предметне наставе</p> <p>тим за инклузивно образовање</p>
--	---	--

ЕКСКУРЗИЈА И НАСТАВА У ПРИРОДИ

ЦИЉ И ЗАДАЦИ ЕКСКУРЗИЈЕ:

- Стицање нових сазнања
- Развијање интересовања за природу и развијање еколошких навика
- Развијање позитивног односа према националним, уметничким и културним вредностима
- Развијање позитивних социјалних односа међу ученицима

Екскурзија се остварује ван школе у трајању од једног дана

Предлог за извођење екскурзије у првом разреду: **Пожега-Златибор-Пожега**

Садржај и програм екскурзије:

- Посета музеја у Ужицу
- Етно село Сирогојно
- Златибор

ЦИЉ И ЗАДАЦИ НАСТАВЕ У ПРИРОДИ:

- Побољшање здравља и развијање физичких и моторичких способности
- Задовољавање основних дечјих потреба за кретањем и играма

-Стварање основа за усвајање активног,здравог и креативног начина живота и организовања и коришћења слободног времена

-Проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружењу

-Развијање еколошке свести и подстицање ученика на лични и колективни ангажман у заштити природе

-Социјализација ученика и стицање искустава у колективном животу уз развијање толеранције и одговорног односа према себи и другима,окружењу и културном наслеђу

Настава у природи ће се организовати у другој половини маја 2014.

-Предлог за извођење наставе у природи у првом разреду:**Дивчибаре**

НАСТАВНЕ ОБЛАСТИ	БРОЈ ЧАСОВА	ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ	АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА	АКТИВНОСТИ НАСТАВНИКА	НАСТАВНЕ МЕТОДЕ
СРПСКИ ЈЕЗИК	6	-богаћење речника -развијање способности посматрања и уочавања богатства облика, боја, звукова у природи -изражавање сопственог утиска	-посматрање -причање -описивање -читање -писање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира	-дијалозна -текстуална -писаних радова --излагања
МАТЕМАТИКА	5	-утврдити и продубити стечена знања о сабирању и одузимању -примена стечених знања кроз решавање текстуалних задатака из свакодневних ситуација	--упоређивање -израда задатака -закључивање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише	-дијалозна -текстуална -писаних радова --демонстративна

				-координира -подстиче на логичко мишљење	
СВЕТ ОКО НАС	4	-развијање одговорног односа према окружењу -уочавање и опажање живе и неживе природе у непосредној околини	-разгледање -препознавање -именовање -уочавање сличности разлика	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -дискутује -анализира -мотивише -координира	-дијалозна -очигледности -писаних радова --демонстративна -експериментална
МУЗИЧКА КУЛТУРА	2	-учење нових песама -подстицање расположења и ведрине	-певање -играње -слушање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -развија кооперативност -анализира -мотивише -координира	--дијалозна --демонстративна
ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	5	-развијање издржљивости и истрајности -развијање хигијенских навика	-шетање -трчање -саладавање природних препрека -одржавање личне хигијене	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -развија кооперативност -анализира -мотивише	--дијалозна --демонстративна -самосталног рада

				-координира	
ЛИКОВНА КУЛТУРА	2	-подстицање оригиналности креативности код ученика	-посматрање -пробликовање -уочавање	-усмерава -наводи -ствара ситуацију -сугерише -поставља проблем -подстиче -развија кооперативност -анализира -мотивише -координира	--дијалозна --демонстративна -експериментална